

Der KULTURKREIS ist Mitglied der



kulturtafel • uelzen



Der KULTURKREIS beteiligt sich am Programm Kulturpass



## IMPRESSUM

### Herausgeber

KULTURKREIS UELZEN e.V.

1. Vorsitzende Dr. Janina Fuge

2. Vorsitzender Ingo Becker

Schriftführerin Birgit Alpers-Meyer

Geschäftsführerin Birte Ebermann

Herzogenplatz 2, 29525 Uelzen, Tel. 0581 800-6247

### Titelillustration

Georg Lipinsky

### Layout, Satz und Anzeigen

Allgemeine Zeitung der Lüneburger Heide

### Auflage

3000

### Kartenvorverkauf

Stadt- und Touristinformation Uelzen

Herzogenplatz 2, 29525 Uelzen, Tel. 0581 800-6172

Montag bis Freitag 9 – 17 Uhr

Samstag 9 – 13 Uhr

### Online-Verkauf

[www.kulturkreis-uelzen.de](http://www.kulturkreis-uelzen.de)

### Abendkasse

Jeweils 45 Minuten vor Beginn der Vorstellung

Nur BARZAHLUNG möglich

### Verwaltung

Viola Radebold

Herzogenplatz 2, 29525 Uelzen, Tel. 0581 800-6246

E-Mail: [VRadebold@kultur-uelzen.de](mailto:VRadebold@kultur-uelzen.de)

Öffnungszeiten: Termin nach Vereinbarung

### Internet

[www.kulturkreis-uelzen.de](http://www.kulturkreis-uelzen.de)

### Instagram, Facebook, WhatsApp

[www.instagram.com/kulturkreis.uelzen](http://www.instagram.com/kulturkreis.uelzen)

[www.facebook.com/kk.uelzen](http://www.facebook.com/kk.uelzen)

WhatsApp-Kanal Kulturkreis Uelzen

### E-Mail

[info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de)

### Verantwortlich für die Sparten

Birgit Alpers-Meyer: Konzert-RING

Birte Ebermann: Kinder- und Sonderveranstaltungen,

Kleine Bühne

Norman Holmes: Theater-RING, Englisches Theater

Karin Feldmann: Kassenprüferin

### Bankverbindung

Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg

IBAN DE53 2585 01 10 0000 0084 25

GiroCode für Überweisungen mittels einer Banking-App auf dem Handy



## SEIEN SIE GEGRÜSST!

**M**ein Name ist Janina Fuge – und ich freue mich sehr, dass mich die Mitgliederversammlung des KULTURKREISES zur neuen Vorsitzenden gewählt hat. Es ist in meinen Augen eine verantwortungsvolle Aufgabe und Verpflichtung, gemeinsam mit dem tatkräftigsten Verein Gutes für die Uelzener Kultur zu tun. Die Weichen, die Ute Lange-Brachmann als langjährige und unverkennbar aktive Vorsitzende gemeinsam mit Birte Ebermann als Geschäftsführerin sowie Birgit Alpers-Meyer und Ingo Becker gestellt hat, zeigen Richtung ‚Erfolg‘: die Mitgliederzahlen steigen, das Programm ist nachgefragt und vielfältig. Das zu erhalten und idealerweise Impulse für neue Ideen zu geben – daran möchte ich als Vorsitzende arbeiten.

Kurz zu mir: Ich bin 47 Jahre alt, arbeite seit sieben Jahren bei der Kreisvolkshochschule als Programmbereichsleitung für Fremdsprachen, Grundbildung und Projekte, bin Mutter einer bald achtjährigen Tochter, in Uelzen geboren und familiär wie freundschaftlich hier tief verwurzelt – auch nach rund 15 Jahren in Hamburg, wo ich studiert, promoviert und gearbeitet habe. ‚Kultur‘ und ‚Kultur in Uelzen‘ begleitet mich privat wie beruflich seit langem: viele Jahre habe ich als freie Journalistin über kulturelle Themen für die Allgemeine Zeitung geschrieben, heute habe ich in meiner KVHS-Tätigkeit im Rahmen von Projekten und Veranstaltungen mit Institutionen und Inhalten des regionalen Kulturgeschehens zu tun. Ich selbst schätze Theater, Kleinkunst und andere Formen von Kunst und Kultur besonders dann, wenn Fragen aufgeworfen sind, es unbequem wird und Menschen über Inhalte ins Gespräch kommen.

Dass Unterschiedlichkeit und kontroverse Meinungen lebensnotwendig für ein waches, menschenfreundliches, gleichwertiges Zusammenleben sind – und Leichtigkeit dabei eine große Rolle spielen darf: Das ist für mich der große Wert von ‚Kultur‘. Froh bin ich darüber, dass sie in Uelzen

Der KULTURKREIS UELZEN wird gefördert von



mycity®

Sparkassenstiftung  
Uelzen

Sparkasse  
Uelzen Lüchow-Dannenberg

Lüneburgischer  
Landschaftsverband

Niedersächsisches Ministerium  
für Wissenschaft und Kultur



Hinten: Dr. Janina Fuge, Ingo Becker;  
vorne: Birte Ebermann, Birgit Alpers-Meyer.

nicht nur seitens des Publikums, sondern auch seitens der Hansestadt als ihr Träger erfreulich wertgeschätzt wird.

Sie mögen gespannt sein, wie sich der KULTURKREIS und seine Angebote in Zukunft entwickeln – ich bin's auch und sehe dem, was da kommt, mit großem Tatendrang entgegen.

Der KULTURKREIS möchte sich sehr herzlich bei allen bedanken, die uns unterstützen! DANKE...

- Georg Lipinsky für die Gestaltung der inzwischen 19. Titelillustration
- Karin Feldmann, unserer Kassenprüferin, für die umfassende, sorgfältige und überaus engagierte Prüfung der Geschäftsberichte
- den Mitgliedern des Erweiterten Vorstands für ihre konstruktive Arbeit
- unseren ehrenamtlichen Helferinnen & Helfern für ihren unermüdlichen Einsatz
- allen Mitgliedern, Abonentinnen & Abonnenten und unserem Publikum für ihre Treue und die Rückmeldungen zum Programm
- der Presse für die Begleitung und Unterstützung bei der Bekanntmachung
- dem Team im Theater an der Ilmenau für die kompetente und hilfsbereite Unterstützung
- unseren Förderern, denn Ihre verlässliche Förderung macht unser vielfältiges Angebot erst möglich!

# THEMENÜBERSICHT



## Theater-RING

05.12.2025	19.30 Uhr	Schöner scheitern mit Ringelnetz
18.02.2026	19.30 Uhr	Der zerbrochne Krug
16.03.2026	19.30 Uhr	Ewig Jung
09.04.2026	19.30 Uhr	Das kunstseidene Mädchen



## Konzert-RING

10.12.2025	19 Uhr	Stegreif – Feel:Free
18.01.2026	11 Uhr	Neujahrskonzert – Funkenfeuer
14.02.2026	19 Uhr	Göttinger Symphonie Orchester – Unvollendete
04.04.2026	19 Uhr	Landesjugendorchester Bremen



## Englisches Theater

12.02.2026	11 Uhr	A Midsummer Night's Dream
17.02.2026	11 Uhr	Sticks & Stones



## Kinderveranstaltungen

25.+26.11.2025	10 Uhr	Janosch – Oh, wie schön ist Panama
13.12.2025	13 Uhr	Feuerwehrmann Sam – Abenteuer auf der Dino-Insel
08.02.2026	15 Uhr	Conni – Das Musical
10.02.2026	10 Uhr	Das NEINHorn
15.02.2026	15 Uhr	Die drei ??? – Im Auge des Sturms



## Kurs für Kinder

Januar – Juni	montags 16.30 – 18.00 Uhr	<b>AUF DIE BÜHNE!!!!!!</b> Schauspielkurs für Kinder (9–12 Jahre) mit Abschlussvorstellung am 20. + 21.06.2026 Mehr Informationen auf Seite 6
---------------	---------------------------------	--



MONTAGS

**12. Januar –  
15. Juni 2026****16.30 – 18 Uhr**STUDIOBÜHNE  
THEATER AN DER ILMENAU**ABSCHLUSSPRÄSENTATION**

SAMSTAG + SONNTAG

**20. + 21. Juni 2026****16 Uhr**HINTERBÜHNE  
THEATER AN DER ILMENAUAnmeldung unter  
[info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de)  
Begrenztes Platzangebot

9 – 12

**GEBÜHR**  
€ 100,-/Kind

© ldeyangeorgiev2depositphotos.com

## AUF DIE BÜHNE!!!!!!

*Schauspielkurs für Kinder*

LEITUNG Julia Knappe

In diesem Schauspielkurs lernst du alles, was du für deinen großen Auftritt brauchst. Du trainierst unter der professionellen Anleitung der Theaterpädagogin Julia Knappe auf der Bühne laut und deutlich zu sprechen und dich mit deinem Körper in eine Figur zu verwandeln, um anschließend mit viel Spiel- und Ausdrucksfreude das Gelernte mit einem Theaterstück einem kleinen Publikum vorzuführen – Lampenfieber inklusive!

Wir üben auf der Studiobühne, hier haben wir einen geschützten Raum, um alles auszuprobieren: Lachen, schreien, flüstern, wütend sein, tanzen, hüpfen, schleichen, zusammen mit anderen Kindern, mal alleine vor der Gruppe.

Der Schauspielkurs ist für Kinder zwischen 9-12 Jahren geeignet, es können max. 15 Kinder teilnehmen, eine Anmeldung ist erforderlich.

Geprobt wird jeden Montag – außer an schulfreien Tagen. Außerdem findet am 16. März 2026 **keine** Probe statt. Jede Probe dauert 90 Minuten.

JULIA KNAPPE / KULTURKREIS UELZEN / THEATER AN DER ILMENAU

# VERANSTALTUNGSÜBERSICHT

Alle KULTURKREIS-Veranstaltungen  
im Reservix-Ticketshop:



## September 2025

27.09.2025 Samstag	17.00 Uhr	<b>Die Welt des Theaters – Saisoneröffnung &amp; Vernissage</b> Sonderveranstaltung	Studiobühne Theater an der Ilmenau	Seite 14
-----------------------	-----------	--	---------------------------------------	----------

## Oktober 2025

25.10.2025 Samstag	20.00 Uhr	<b>Abschlusskonzert Internationaler Flötenwettbewerb Friedrich Kuhlau</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 15
-----------------------	-----------	--	------------------------	----------

## November 2025

02.11.2025 Sonntag	18.00 Uhr	<b>Heaven Can Wait Chor – Jetzt erst recht!</b> Chorkonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 16
-----------------------	-----------	--	------------------------	----------

03.11.2025 Montag	20.00 Uhr	<b>Konstantin Wecker – Lieder meines Lebens</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 17
----------------------	-----------	--	------------------------	----------

08.11.2025 Samstag	20.00 Uhr	<b>Cavewoman</b> Theater-Comedy	Theater an der Ilmenau	Seite 18
-----------------------	-----------	------------------------------------	------------------------	----------

16.11.2025 Sonntag	18.00 Uhr	<b>Peter Valance – Illusionen, magische Stunts &amp; Comedy</b> Zaubershow	Theater an der Ilmenau	Seite 19
-----------------------	-----------	---	------------------------	----------

22.11.2025 Samstag	20.00 Uhr	<b>Herkuleskeule Dresden – Generation XY ungelöst</b> Kabarett	Theater an der Ilmenau	Seite 20
-----------------------	-----------	---	------------------------	----------

25.+26.11.2025 Dienstag und Mittwoch	10.00 Uhr	<b>Janosch – Oh, wie schön ist Panama</b> Kindermusical	Theater an der Ilmenau	Seite 21
--	-----------	--	------------------------	----------

## November 2025

27.11.2025 Donnerstag	19.30 Uhr	<b>Mirage – Visions of Fleetwood Mac</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 22
30.11.2025 Sonntag	20.00 Uhr	<b>Rainer Moritz – Zwei Spuren im Schnee</b> Lesung und Winterschlager	Studiobühne Theater an der Ilmenau	Seite 23

## Dezember 2025

02.12.2025 Dienstag	19.30 Uhr	<b>Magic Gregorian Night – Klang der Mönche</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 24
04.12.2025 Donnerstag	19.30 Uhr	<b>The Real Comedian Harmonists – Hell ist die Nacht</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 25
05.12.2025 Freitag	19.30 Uhr	<b>Schöner scheitern mit Ringelnetz</b> Schauspiel	Theater an der Ilmenau	Seite 26
06.12.2025 Samstag	19.30 Uhr	<b>Santa Mahoin – Musik in Matrosenhosen</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 27
10.12.2025 Mittwoch	19.00 Uhr	<b>Stegreif – Feel:Free</b> Symphoniekonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 28
13.12.2025 Samstag	13.00 Uhr	<b>Feuerwehrmann Sam – Abenteuer auf der Dino-Insel</b> Kindermusical	Theater an der Ilmenau	Seite 29
31.12.2025 Mittwoch	19.00 Uhr	<b>Lissi &amp; Herr Timpe – Die große Schlager Revue</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 30

## Januar 2026

18.01.2026 Sonntag	11.00 Uhr	<b>Göttinger Symphonie Orchester – Neujahrskonzert</b> Symphoniekonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 32
23.01.2026 Freitag	20.00 Uhr	<b>Best of Poetry Slam</b> Poetry Slam	Theater an der Ilmenau	Seite 33



# Wir gemeinsam.

**Eine starke Region braucht nicht nur eine gesunde Wirtschaft, sondern auch ein lebendiges kulturelles Leben. Kunst und Kultur öffnen Räume für Austausch, Verständnis und Kreativität.**

**Deshalb fördern wir nicht nur wirtschaftliche Initiativen, sondern auch die Kultur, die unsere Gemeinschaft prägt.**

**Weil's um mehr als Geld geht.**



**Sparkasse  
Uelzen  
Lüchow-Dannenberg**

## Januar 2026

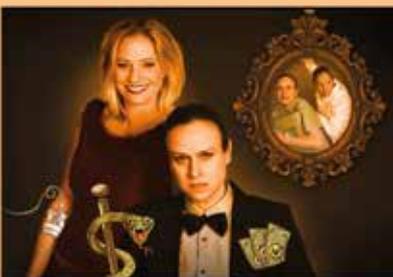
29.01.2026 Donnerstag	19.00 Uhr	<b>Peter Orloff &amp; der Schwarzmeer Kosaken-Chor</b> Konzert	Theater an der Ilmenau	Seite 34
30.01.2026 Freitag	20.00 Uhr	<b>Rhythm of the Dance</b> Irish Dance Show	Theater an der Ilmenau	Seite 35

## Februar 2026

01.02.2026 Sonntag	17.00 Uhr	<b>Schwanensee – Royal Classical Ballet</b> Ballett	Theater an der Ilmenau	Seite 36
04.02.2026 Mittwoch	19.00 Uhr	<b>Ohnsorg-Theater – Wi sünd de Ne´en</b> Schauspiel	Theater an der Ilmenau	Seite 38
06.02.2026 Freitag	20.00 Uhr	<b>Sebastian Schnoy – Die wunderbare Welt der Demokra KI</b> Kabarett	Hinterbühne Theater an der Ilmenau	Seite 39
08.02.2026 Sonntag	15.00 Uhr	<b>Conni – Das Musical</b> Kindermusical	Theater an der Ilmenau	Seite 40
10.02.2026 Dienstag	10.00 Uhr	<b>Das NEINHorn</b> Kindertheater	Theater an der Ilmenau	Seite 41
12.02.2026 Donnerstag	11.00 Uhr	<b>A Midsummer Night's Dream</b> Englisches Theater	Theater an der Ilmenau	Seite 42
13.02.2026 Freitag	19.30 Uhr	<b>KOKUBU – The Drums of Japan</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 43
14.02.2026 Samstag	19.00 Uhr	<b>Göttinger Symphonie Orchester – Unvollendete</b> Symphoniekonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 44
15.02.2026 Sonntag	15.00 Uhr	<b>Die drei ??? – Im Auge des Sturms</b> Kindertheater	Theater an der Ilmenau	Seite 45
17.02.2026 Dienstag	11.00 Uhr	<b>Sticks &amp; Stones</b> Englisches Theater	Theater an der Ilmenau	Seite 46
18.02.2026 Mittwoch	19.30 Uhr	<b>Der zerbrochne Krug</b> Schauspiel	Theater an der Ilmenau	Seite 47



**Jakob Gühring**  
**L'homme et la musique**  
Samstag, 20.09.2025 - 20 Uhr



**Haupt und Jakob**  
**"LA PHARMIGLA"**  
Samstag, 27.09.2025 - 20 Uhr



**Roland Jankowsky -**  
**"Wenn Overbeck kommt"**  
Mittwoch, 01.10.2025 - 20 Uhr



**Joscho Stephans**  
**Transatlantic Guitar Trio**  
Mi., 22. + Do., 23.10.2025 - 20 Uhr



**Jankowski und Klaffke**  
**So schön kaputt**  
Samstag, 25.10.2025 - 20 Uhr



**Das Geld liegt auf der**  
**Fensterbank, Marie!**  
Samstag, 14.02.2026- 20 Uhr



**Salon Ute**  
**Himlet**  
Samstag, 21.02.2026- 20 Uhr



**AE-Band**  
**A CAPPELLA POP**  
Samstag, 11.04.2026- 20 Uhr

## Februar 2026

27.02.2026 Freitag	19.00 Uhr	<b>Rock Tales – Anekdoten nach Noten</b> Musikalische Lesung	Rittersaal Burg Bodenteich	Seite 48
-----------------------	-----------	---	-------------------------------	----------

## März 2026

11.03.2026 Mittwoch	19.30 Uhr	<b>Rock the Circus – Musik für die Augen</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 50
15.03.2026 Sonntag	19.00 Uhr	<b>Uelzen Singt</b> Mitsingkonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 51
16.03.2026 Montag	19.30 Uhr	<b>Ewig Jung</b> Schauspiel mit Musik	Theater an der Ilmenau	Seite 52
19.03.2026 Donnerstag	19.30 Uhr	<b>Believe – The Tribute To The Life &amp; Music of Cher</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 53
21.03.2026 Samstag	20.00 Uhr	<b>Die Udo Jürgens Story</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 54

## April 2026

04.04.2026 Samstag	19.00 Uhr	<b>Landesjugendorchester Bremen – Bruckners 9. Sinfonie</b> Symphoniekonzert	Theater an der Ilmenau	Seite 56
09.04.2026 Donnerstag	19.30 Uhr	<b>Das kunstseidene Mädchen</b> Schauspiel mit Musik	Theater an der Ilmenau	Seite 57
10.04.2026 Freitag	19.00 Uhr	<b>Sebastian Klussmann – Die neue Live-Show</b> Vortrag und Quiz	Theater an der Ilmenau	Seite 58
24.04.2026 Freitag	19.00 Uhr	<b>Magical Dreams – Disney Musicals On-Ice</b> Musik-Show auf Eis	Theater an der Ilmenau	Seite 59
26.04.2026 Sonntag	19.00 Uhr	<b>Hundeerziehung mit Holger Schüler</b> Show	Theater an der Ilmenau	Seite 60

## Mai 2026

06.05.2026 Mittwoch	19.00 Uhr	<b>Mitgliederversammlung</b> Sonderveranstaltung	Studiobühne Theater an der Ilmenau	Seite 66
------------------------	-----------	---	---------------------------------------	----------

# WEIL'S UNS UM MEHR ALS GELD GEHT.

**M**it dem neuen Programm des KULTURKREISES erwartet uns auch in diesem Jahr ein vielfältiges kulturelles Angebot – voller Inspiration, Unterhaltung und Begegnung. Besonders freuen wir uns, dass wir mit der Unterstützung des Weihnachtsmärchens „Oh, wie schön ist Panama“ und dem Kindertheater „Das NEINHorn“ erneut einen Beitrag zur Förderung junger Zuschauerinnen und Zuschauer leisten können.

Als Sparkasse sind wir überzeugt: Eine starke Region braucht nicht nur eine gesunde Wirtschaft, sondern auch ein lebendiges kulturelles Leben. Kunst und Kultur öffnen Räume für Austausch, Verständnis und Kreativität – und schaffen wichtige Impulse für die gesellschaftliche Entwicklung. Sie stärken den Zusammenhalt, regen

zum Nachdenken an und tragen dazu bei, unsere Welt mit neuen Augen zu sehen.

In einer Zeit tiefgreifender Veränderungen – von der Digitalisierung über den Klimawandel bis hin zu globalen Krisen – sind Ideen und Impulse wichtiger denn je. Die Sparkassen begleiten Menschen und Unternehmen in ihrer Weiterentwicklung und unterstützen Projekte, die Nachhaltigkeit, Bildung und kulturelle Teilhabe in Einklang bringen.

Mit unserem Engagement möchten wir dazu beitragen, dass unsere Region zukunftsfähig bleibt – offen, lebendig und verbunden. Deshalb fördern wir nicht nur wirtschaftliche Initiativen, sondern auch die Kultur, die unsere Gemeinschaft prägt.



Wir wünschen allen Besucherinnen und Besuchern bereichernde Erlebnisse mit dem neuen Programm!

Jan Dammann  
Vorstandsvorsitzender der  
Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg



Frühstück, Mittagstisch,  
hausgebackene Kuchen und Torten  
z.B. Tätendorfer Frühstück,  
Kartoffelpuffer mit Apfelmus,  
u.v.m.

Frisches Obst aus eigener Ernte,  
z.B. Äpfel, Birnen, u.v.m.



**Einkaufen – Entspannen – Genießen**  
**Das Ziel für Ihren Ausflug**

Frisches Obst  
direkt vom Erzeuger

Der Verkauf ist an den gesetzlichen Feiertagen geschlossen.



Hausgemachte  
Kuchen und Torten

Apfelsaft, eigene Herstellung, in der  
praktischen 5-Ltr.-Box, z.B. Apfel-Birne,  
Apfel-Aronia, Elstar, u.v.m.

Probiermöglichkeit vor Ort!

Konfitüren, Wurst, Käse, Weine  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

SAMSTAG

**27. September 2025**

17 Uhr

STUDIOBÜHNE

THEATER AN DER ILMENAU

**EINTRITT FREI**

Das Platzangebot ist beschränkt.  
Eine Anmeldung ist erwünscht.

Kontakt: 0581 800-6246

(Bitte sprechen Sie auf den  
Anrufbeantworter)

Per Mail: [info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de)

# DIE WELT DES THEATERS

*Saisoneröffnung & Vernissage zum Jubiläum ‚55 Jahre Theater an der Ilmenau‘  
MIT FOTOS VON Oliver Huchthausen*

Im Zusammenhang mit dem 55. Theater-Geburtstag findet eine **Foto-Ausstellung von Oliver Huchthausen** statt, der seit vielen Jahren seinen Beruf unter anderem auf und an der Bühne des Theaters auslebt. Daraus sind viele beeindruckende Bilder entstanden, die das Haus, die Bühne und vor allem das Bühnengeschehen eindrucksvoll wiedergeben. Und weil sich ‚Theater‘ aus dem Griechischen ableiten lässt und ‚schauen/betrachten‘ bedeutet, laden wir herzlich ein, die eigenen theatralischen Fähigkeiten zu üben und die Darstellenden Künste durch die dokumentarisch-künstlerische Linse zu betrachten.

Wir nehmen dies zum Anlass unsere Saisoneröffnung mit der Vernissage zu verbinden. **Entdecken Sie die ‚Die Welt des Theaters‘ und lassen Sie sich inspirieren und überraschen vom Programm der neuen Saison des KULTURKREISES.**

Gerne laden wir Sie zu einem Freigetränk ein.

Dauer: ca. 1,5 Stunden

THEATER AN DER ILMENAU &amp; KULTURKREIS UELZEN





## 21. INTERNATIONALER FLÖTEN- WETTBEWERB FRIEDRICH KUHLAU

### 21<sup>ST</sup> INTERNATIONAL FRIEDRICH KUHLAU FLUTE COMPETITION

Der Internationale Flötenwettbewerb Friedrich Kuhlau wurde 1970 zu Ehren des deutsch-dänischen Komponisten Friedrich Kuhlau (\* Uelzen 1786) initiiert. Inzwischen lockt er alle zwei Jahre rund 100 Studierende und junge Absolventinnen und Absolventen der Fächer Flöte und Klavier aus der ganzen Welt nach Uelzen. Erstmals sind in diesem Jahr auch Ensembles mit 3-5 Instrumenten mit mindestens einer Flöte eingeladen, am Wettbewerb teilzunehmen.

In der zweiten Herbstferienwoche 2025 spielen junge Solistinnen, Solisten und Ensembles einer international besetzten Fach-Jury vor. Ein Schwerpunkt beim abwechslungsreichen Repertoire liegt auf den Kompositionen Friedrich Kuhlaus.

Die Vorspiele von Montag bis Samstag sind von der ganz besonderen Atmosphäre eines Wettbewerbs geprägt und für interessierte Zuhörerinnen und Zuhörer geöffnet!

Am 25. Oktober spielen die Gewinnerinnen und Gewinner des Wettbewerbs in einem feierlichen Abschlusskonzert noch einmal ausgewählte Stücke und erhalten ihre Preise. Der Eintritt ist frei.

Weitere Informationen finden Sie auf der Homepage: [www.kuhlau.de](http://www.kuhlau.de)

**Gastfamilien gesucht!** Zum guten Ruf und der familiären Atmosphäre des Wettbewerbs tragen in Uelzen die Gastfamilien, die alle 2 Jahre ihre Gäste unterstützen und großen Anteil nehmen, erheblich bei. Wir würden uns sehr freuen, wenn die jungen Musikerinnen und Musiker aus der ganzen Welt wieder kostenlos bei Gastfamilien wohnen, üben und sich austauschen könnten. Bei Interesse finden Sie Informationen, einen Anmeldebogen und Kontaktdaten auf unserer Homepage unter Wettbewerb – Gastfamilien.

KULTURKREIS UELZEN IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER HANSESTADT UELZEN

SONNTAG BIS SAMSTAG

**19. – 25. Oktober 2025**

THEATER AN DER ILMENAU

**Abschlusskonzert  
mit Preisverleihung**

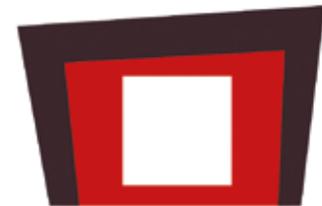
SAMSTAG

**25. Oktober 2025**

**20 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

Der Eintritt ist frei.



Internationaler  
Flötenwettbewerb  
Friedrich Kuhlau

SONNTAG

**2. November 2025****18 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 34,-

ab € 29,- für Mitglieder

**WIR  
LEBEN  
JETZT!****PRESSESTIMMEN***„Oldies rocken den Kiez“  
(Hamburger Abendblatt)**„Rock'n'Roll statt Rente. Aufrichtig,  
anrührend, mitreißend – ein  
bedingungsloses Ja zum Leben!“  
(Hamburger Morgenpost)**„Heaven can Wait rockt und  
begeistert“ (dpa)**„Der coolste Chor Hamburgs –  
anrührend, charmant, witzig“  
(BILD)*

# HEAVEN CAN WAIT CHOR – JETZT ERST RECHT!

*30 Jahre live on Stage mit neuer Show*

Seit über 10 Jahren erobert der HEAVEN CAN WAIT Chor aus Hamburg die Publikumsherzen. Spätestens seit dem erfolgreichen Kinofilm über den Chor sorgt die Show auch deutschlandweit für Aufsehen und ausverkaufte Häuser. Und weil man auch mit Ü70 nie zu alt ist, um Neues zu wagen, starten die junggebliebenen Alten jetzt mit einem neuen Programm durch: „Jetzt erst recht!“

Rund 35 Sängerinnen und Sänger im Alter zwischen 70 und 93 Jahren schmettern die Songs der Enkelgeneration und werfen damit die gängigen Vorurteile über Senioren im Ruhestand charmant über den Haufen. Zu ihrem Repertoire gehören auch diesmal wieder – überhaupt nicht, altersgerecht – aktuelle Hits, die jeder kennt. In ihrer Interpretation bekommen die Songs jedoch eine andere Wirkung, denn aus der Perspektive dieser lebenserfahrenen Menschen gewinnen sie eine Tiefe, die überrascht.

Neu und besonders am „Jetzt erst recht!“-Programm ist: der Chor präsentiert erstmals auch selbst komponierte und getextete Lieder.

Und so rocken die (G)Oldies auch mit dem neuen Programm wieder die Bühne: bunt, jung und frech; es wird gesungen und gerappt, abgedanced und gegrooved. Mit „Jetzt erst recht!“ gewinnt dieser älteste, gleichzeitig jüngste und auf jeden Fall bunteste Chor Hamburgs eine neue Facette dazu.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
HEAVEN CAN WAIT CHOR FÖRDERVEREIN





© Thomas Karsten

## KONSTANTIN WECKER – LIEDER MEINES LEBENS

MIT Constantin Wecker (Gesang) und Jo Barnikel (Piano)

Lieder prägen sein Leben – seit über 50 Jahren. Für Constantin Wecker ist dies Grund genug, die vergangenen Jahrzehnte auf unzähligen Bühnen für sich und sein Publikum auf wundervolle Weise Revue passieren zu lassen. Mit dem kammermusikalischen Programm „Lieder meines Lebens“ präsentiert der Münchner Musiker, Komponist und Autor gemeinsam mit seinem Pianisten Jo Barnikel seine persönlichen poetischen Highlights – von den Anfängen bis heute. Das Publikum darf sich auch auf die eine oder andere Überraschung mit fast schon vergessenen Songs freuen. Eines ist für den leidenschaftlichen Pazifisten und engagierten Antifaschisten stets gleich gewesen: „In meinen Liedern habe ich meine Zerbrechlichkeit, meine Verwundbarkeit immer zugelassen.“ Gefunden hat er dabei immer sich selbst – und damit auch seine Anhänger, für die seine Zeilen immer Inspiration waren. Und noch immer sind. **Sie alle erwartet ein Abend, der Mut macht, mit Liedern und Gedichten, deren Kraft noch viele Jahre unser Leben prägen werden.**

Dauer: ca. 3,5 Stunden inkl. Pause  
GÖTTLICHER ENTERTAINMENT

MONTAG

**3. November 2025****20 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

### WAHL-RING

#### VORVERKAUF

ab € 47,-

ab € 40,- für Mitglieder

ab € 30,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufo

#### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

### WAHL-RING

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

### PRESSESTIMMEN

„Wecker weiß, was seine Fans hören wollen. Viele seiner Lieder gelten auch und gerade heute noch. [...] es ist seine Poesie für eine bessere Welt.“ (NDR)

SAMSTAG

**8. November 2025****20 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 29,50

€ 25,- für Mitglieder

€ 20,- Schüler\*innen/

Studierende/Azubis/Bufdis

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 25,-

€ 21,- für Mitglieder

**PRESESTIMMEN**

„Im Gefühlschaos zwischen totaler Verzweiflung [...] und mütterlicher Fürsorge brachte Ramona Krönke das Publikum pausenlos zum Lachen.“  
(Süddeutsche Zeitung)

„Ramona Krönke, kongenial-verstrubbelt [...] als verknautschter Meg-Ryan-Verschnitt mit burschikoser Kamikazemimik und wunderbarem mimischen Talent.“ (Der Spiegel)

# CAVEWOMAN

*Theater-Comedy*

MIT Ramona Krönke

**P**raktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungsstauglichen Partners! Sex, Lügen & Lippenstifte! In dieser fulminanten Solo-Show rechnet CAVEWOMAN Heike mit den selbsternannten ‚Herren der Schöpfung‘ ab. Mal mit der groben Steinzeitkeule, mal mit den spitzen, perfekt gepflegten Nägeln einer modernen Höhlenfrau, aber immer treffend und zum Brüllen komisch!

Doch keine Sorge: CAVEWOMAN ist kein wütender Großangriff auf die gemeine Spezies Mann. Freuen Sie sich vielmehr auf einen vergnüglichen Blick auf das Zusammenleben zweier unterschiedlicher Wesen, die sich einen Planeten, eine Stadt und das Schlimmste: EINE WOHNUNG teilen müssen!

Über 600.000 Besucher amüsierten sich bisher in mehr als 50 Spielorten über die liebenswert verhuschte Heike. **Damit zählt CAVEWOMAN zu den hierzulande erfolgreichsten One-Woman-Shows überhaupt.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

THEATER MOGUL

**COMEDY**



**GROSSE  
ZAUBER-  
SHOW**

## PETER VALANCE – ILLUSIONEN, MAGISCHE STUNTS & COMEDY

*Deutschlands bester Illusionist*

**P**eter Valance gehört zur absoluten Weltspitze der Zauberkunst. Als jüngster Preisträger aller Zeiten wurde er mit dem ‚Merlin Award‘, dem Oscar der Magierwelt, geehrt. Diese höchste Anerkennung der internationalen Welt der Magie wurde auch David Copperfield, Siegfried & Roy und Chris Angel zuteil.

Mit nur 15 Jahren gehörte er dem Magischen Zirkel an, mit 19 war er bereits Deutschlands jüngster Profizauberer, heute präsentiert Peter Valance Europas größte Illusionsshow. In den letzten fünf Jahren begeisterte er nicht weniger als drei Millionen Live-Zuschauer mit seinen originellen und einzigartigen Shows.

In seinem aktuellen Soloprogramm präsentiert Peter Valance spektakuläre Illusionen, faszinierende Zauberkunststücke und magische Stunts. Der charismatische Entertainer verzaubert seine Zuschauer mit Charme, Witz und Comedy, dabei spielt die Interaktion mit dem Publikum stets eine wichtige Rolle.

Das Highlight der Show ist die gefährliche Entfesselung aus einem 500 Liter Wassertank – fiebern Sie mit und halten Sie gemeinsam mit Peter Valance den Atem an! **Diese beeindruckende Show ist die perfekte Symbiose aus Nervenkitzel, Comedy und allen Bereichen der modernen Zauberkunst.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
PETER VALANCE

SONNTAG

**16. November 2025**

**18 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING**

**VORVERKAUF**

ab € 22,-

ab € 19,- für Mitglieder

ab € 15,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 19,-

ab € 16,- für Mitglieder

**PRESSESTIMMEN**

*„Peter Valance gehört zu den  
ganz Großen des Entertainments“  
(FAZ)*

20

NOVEMBER

SAMSTAG

**22. November 2025**

20 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 27,-

ab € 23,- für Mitglieder

ab € 18,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 23,-

ab € 20,- für Mitglieder



© Robert Jentzsch

# HERKULESKEULE DRESDEN – GENERATION XY UNGELÖST

*Rasantes junges Kabarett über einen uralten Konflikt*

REGIE Matthias Nagatis

MUSIK Thomas Wand

MIT Johanna Mucha und Mario Grünewald

**W**as für Zeiten! Überall nur Spaltung und Gräben. Ein Konflikt ist dabei so alt wie die Menschheit: Alt gegen jung, jung gegen alt. Babyboomer wettern gegen die Generation Z, Traditionalisten können mit Millennials nix anfangen und die jüngste Generation Alpha ist verzweifelt, weil sie noch gar nicht so genau weiß, gegen wen sie alles sein muss.

Und manche fragen sich: Welche Generation bin ich eigentlich? Was, wenn ich mit 18 gerne beige trage und Horst Lichter gut finde? Was, wenn ich mit 70 Tik-Tok Videos drehe und Egoshooter zocke?

Aber sobald der Pulverdampf im Generationenkampf mal kurz verfliegen ist, sieht man hier und da gemeinsame Ansichten und Werte, die so gar nicht zum Generationenklischee passen wollen. Ganz nach dem Motto: Ich bin so oft schockiert, wie alt die Menschen meines Alters sind!

**GENERATION XY UNGELÖST – Für jede Generation ein Riesenvergnügen.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

DIE HERKULESKEULE

# JANOSCH – OH, WIE SCHÖN IST PANAMA

Das Musical zum Kinofilm für Kinder ab 4 Jahren

MIT Claudia Hoffmann-Glaser, Lukas Stiepert und Martin Mantel  
KEYBOARD Reinhold Hoffmann  
TUBA, BASS U.V.M. Wolfgang Gleixner  
GITARRE, POSAUNE Jürgen Richter  
SCHLAGZEUG Andreas Keller

**D**er kleine Tiger und der kleine Bär leben zufrieden in ihrem Häuschen am Fluss. Eines Tages wird eine Holzbox ans Ufer gespült: Außen steht „Pa-na-ma“ drauf – innen riecht sie nach Bananen. Mit der Tigerente im Gepäck brechen die beiden auf: In Panama, so meinen sie, sei alles viel schöner, größer und besser. Auf ihrer langen Reise begegnen sie Schnuddel, dem Affen Bong und dem Reiseesel Mallorca. Sie stürzen von einer Brücke und landen nach einer wilden Fahrt über die hohe See auf einer einsamen Insel im Meer. Dort finden sie tatsächlich die ersehnten Bananen – doch in Wirklichkeit sehnen sie sich nach etwas ganz anderem: Ihrem Zuhause...

Die hochkarätige Liveband begleitet die Darsteller und spielt die großartigen Songs, die allesamt zum Mitsingen und Mitmachen komponiert sind, mit großem Instrumentarium zur Freude aller Zuschauer.

Dauer: ca. 1,5 Stunden ohne Pause  
COCOMICO THEATER

DIENSTAG + MITTWOCH

**25. + 26. November 2025**

**10 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

€ 12,-

€ 10,- für Mitglieder

€ 5,- für Kinder

Begleitpersonen von Gruppen  
erhalten Freikarten

**TAGESKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

AM  
VORMITTAG  
AB 4

WEIHNACHTS-  
MÄRCHEN



 Sparkassenstiftung  
Uelzen

 Sparkasse  
Uelzen Lüchow-Dannenberg

22

NOVEMBER

DONNERSTAG

**27. November 2025****19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

ab € 46,50

ab € 39,50 für Mitglieder

ab € 23,50 für Kinder bis 12 J.

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)



© Band Mirage

## MIRAGE – VISIONS OF FLEETWOOD MAC

*Hommage an die Rockband Fleetwood Mac – authentisch & energiegeladen!*

**D**ie Tribute-Live-Show „MIRAGE – Visions of Fleetwood Mac“ holt die Kulthits der ikonischen Rock- und Pop-Band Fleetwood Mac und deren mitreißenden Spirit der 1970er und 1980er zurück auf die Bühne. Musikfans dürfen sich auf die authentische Atmosphäre legendärer Live-Konzerte, den unvergleichlichen Sound und den zeitlosen Zauber der Kultband freuen, die die Musikwelt nachhaltig inspirierte. Die Show ist zum ersten Mal in Deutschland zu sehen.

„Mirage“, benannt nach dem erfolgreichen Album von Fleetwood Mac, ist der Name der international preisgekrönten Tribute-Band aus Los Angeles, USA. Die fünf Musiker performen nicht nur die Musik, sondern transportieren auch die Magie der Original-Besetzung.

Die Show feiert die legendäre „Rumours“-Ära von Fleetwood Mac und wurde sogar von Stevie Nicks persönlich hochgelobt.

Die Band nimmt ihre Fans mit auf eine musikalische Zeitreise durch die größten Hits von Fleetwood Mac, darunter „Go Your Own Way“, „Rhiannon“ und „Dreams“. **Mit großem Augenmerk auf Authentizität und Detailtreue lassen sie die goldene Ära der Band auf der Bühne wieder aufleben. Ihre Performance wird dabei nicht nur musikalisch, sondern auch visuell bis ins Detail originalgetreu nachgebildet, was „Mirage“ zu einer der weltweit besten Tribute-Bands gemacht hat.**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
RESET PRODUCTION

# ZWEI SPUREN IM SCHNEE

*Schlittenfahrt durch die Welt der Weihnachts- und Winterschlager*

MIT Rainer Moritz

**N**ein, es geht nicht um „Last Christmas“ oder „Driving Home For Christmas“. Der Autor und Experte für leichte Musik Rainer Moritz kümmert sich lieber um den deutschen Schlager. Was fällt dessen Interpreten ein, wenn es nicht um Frühlings- oder Strandgefühle geht, sondern um Schneeflocken, Tannenbäume oder Weihnachtsfeiern. **Gehen Sie mit ihm auf eine Reise in die Kulturgeschichte des Winterschlagers**, lassen Sie sich betören von Vico Torriani („Zwei Spuren im Schnee“), Conny Froboess („Hei, hei, hei, so eine Schneeballschlacht“), Elisa Gabbai („Winter in Kanada“), Heintje („Schneeglöckchen im Februar, Goldregen im Mai“) oder Frank Ifield („So leicht lernt man das Jodeln“), und hören Sie zuletzt, was Andrea Berg und Helene Fischer zu singen haben, wenn sie sich auf eisige Schlittschuhbahnen begeben.

Dauer: ca. 1 Stunde 50 Minuten inkl. Pause  
RAINER MORITZ



© Gunther Glücklich

SONNTAG

**30. November 2025**

**20 Uhr**

STUDIOBÜHNE  
THEATER AN DER ILMENAU

## WAHL-RING

### VORVERKAUF

€ 18,-

€ 15,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

## WAHL-RING

€ 15,-

€ 13,- für Mitglieder

## Ticket PLUS <sup>+</sup>

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

# MAGIC GREGORIAN NIGHT

*Klang der Mönche*

DIENSTAG

**2. Dezember 2025**

**19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

## WAHL-RING

### VORVERKAUF

ab € 35,-

ab € 30,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

## WAHL-RING

ab € 30,-

ab € 25,- für Mitglieder

**A**cht bulgarische Ausnahmesänger entführen Sie mit ihren beeindruckenden Stimmen in den Kosmos der christlich-mittelalterlichen Liturgiegesänge und die mystische Atmosphäre dieser Zeit! Gregorianische Gesänge begeistern seit vielen Jahrhunderten die Menschen mit ihrer meditativen und zeitlosen Intensität. Unter der Leitung des renommierten Opernsängers Georgi Pandurov, verkörpern die Sänger von MAGIC GREGORIAN NIGHT in traditionelle Mönchskutten gekleidet, dieses tiefgreifende Musikerlebnis mit ihrer großen Virtuosität. Fest in der Tradition der orthodoxen Kirchenmusik und der Gregorianik des Mittelalters verwurzelt, spannt das Ensemble den Bogen über geistliche Lieder der Renaissance und des Barocks bis hin zu Klassikern der Popmusik wie z.B. das „Halleluja“ von Leonard Cohen oder „The Sound of Silence“ von Simon & Garfunkel. Ergreifende Choralsätze und wunderschöne Melodien verbinden sich mit perfekter A-cappella-Vokalkunst. **Mittelalter und Gegenwart treffen sich zu einem einmaligen Konzerterlebnis – so faszinierend kann Gregorianik heute klingen!**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
MIRO LIVE





## THE REAL COMEDIAN HARMONISTS – HELL IST DIE NACHT

*Ein Weihnachtsprogramm ganz im Stil der Comedian Harmonists!*

In der Vorweihnachtszeit zaubern „The Real Comedian Harmonists“ mit ihrem Programm „Hell ist die Nacht“ festliche Glanzlichter auf die Bühne. Die sechs charmanten Herren im Frack, von der Presse als würdige Nachfolger der legendären Comedian Harmonists gefeiert, begeistern mit ihrem unverwechselbaren Humor, cleveren Wortspielen und meisterhaftem Gesang.

Klassiker wie „Leise rieselt der Schnee“ und „Stille Nacht“ verschmelzen mit schwungvollen Christmas-Hits wie „Rudolph the Red-Nosed Reindeer“ und „Santa Claus Is Coming to Town“. Humorvolle und absurde Geschichten rund um das Weihnachtsfest sorgen ebenso für Unterhaltung wie steppende Rentiere und tanzende Schneemänner.

Während draußen der Winterwind weht, verströmt das Konzert weihnachtliche Vorfreude, Wärme und Geborgenheit. Bekannte Melodien laden zum Träumen ein, überraschen jedoch mit originellen Arrangements: Der Tannenbaum erstrahlt im mitreißenden Gospel, und lateinamerikanische Rhythmen bringen mit feurigem Bossa Nova exotische Weihnachtsgrüße ins Haus.

**Hier findet jeder sein musikalisches Weihnachtsgeschenk – von besinnlich bis beschwingt. Gönnen Sie sich eine Konzertrevue der Extraklasse.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
THE REAL COMEDIAN HARMONISTS

DONNERSTAG

**4. Dezember 2025**

19.30 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

### WAHL-RING

#### VORVERKAUF

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

#### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

### WAHL-RING

ab € 34,-

ab € 29,- für Mitglieder



### PRESSESTIMMEN

*„Es hat sich ein Ensemble gefunden, das nicht nur prächtig harmoniert, sondern auch ziemlich genau den Originalsound der Comedian Harmonists trifft.“  
(Ludwigsburger Kreiszeitung)*

FREITAG

**5. Dezember 2025****19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**THEATER-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

**THEATER-RING-ABO**

€ 68,- für 4 Veranstaltungen

€ 56,- für Mitglieder

**Ticket PLUS** +

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

**PRESSESTIMMEN**

„Feist und Nickl gelang es großartig, das Drama dieses Lebens in Texten von Ringelnatz, verbunden mit eigenen Texten, zur Biografie werden zu lassen.“ (Augsburger Allgemeine)

# SCHÖNER SCHEITERN MIT RINGELNATZ

Schauspiel zum Leben des Dichters Joachim Ringelnatz

REGIE Heike Feist und Stefan Plepp

MIT Andreas Nickl und Heike Feist

**S**ind Sie auch schon mal auf die Schnauze geflogen? Haben Sie auch schon probiert mit der Deutschen Bahn pünktlich an Ihr Ziel zu kommen? Steckte Ihr Wohnungsschlüssel auch schon mal drinnen und Sie waren draußen? Es gibt Tage da ist einfach komplett der Wurm drin. Heike Feist und Andreas Nickl kennen das. Deshalb haben sie sich auf die Fahne geschrieben, überaus stilvoll zu versagen.

Auf einer Reise durch das Leben des großartigen Dichters Joachim Ringelnatz, der das Scheitern und Wiederaufstehen bestens beherrschte.

Markante Lebensstationen sowie die Beziehung zu Musch – seiner Frau – werden beleuchtet und Unbekanntes wird zu Tage gefördert. Lassen Sie sich verführen mit Ringelnatz' schem Blick auf die Welt des Scheiterns zu schauen. Denn hinter jeder verpassten Ausfahrt kann auch ein Lächeln lauern.

**Ein Theaterabend mit Papierrequisiten und Papierkostümen.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

KÜNSTLERGEMEINSCHAFT FEIST &amp; NICKL





© S. Hasheider

# SANTA MAHOIN – SHANTY- & WEIHNACHTSLIEDER

*Gute Laune, Matrosenbeats und Shantybrass aus Hamburg*

MIT Johnny, HoDi, Kuddel, Heiner und Willi

**W**enn den Matrosen die Sehnsucht küsst und er sein Zuhause auf See vermisst... dann ist wieder Zeit für Besinnlichkeit. Mit Weihnachts- und Shantyliedern und musikalisch-poetischen Neuentdeckungen aus den Häfen dieser Welt dreht sich im Weihnachtskonzertprogramm „santa mahoin“ alles um die Themen, die uns an Weihnachten an Land und auf See alle vereinen: Liebe, Hoffnung und die ganz große Sehnsucht. Mal laut und mal leise stimmen die musikalischen Matrosen von mahoin auf Weihnachten ein und bringen Gefühl und gute Laune in die dunkle Jahreszeit. Dabei ist „santa mahoin“ so fröhlich wie besinnlich, so taufrisch wie tanzbar und so sehnsüchtig wie ein Matrose auf offener See.

„mahoin“ – das sind die musikalischen Matrosen von morgen. Das ist wie mit dem Hamburger Fischmarkt: **Muss man gesehen haben!**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
MAHOIN

SAMSTAG

**6. Dezember 2025**

**19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

## WAHL-RING

### VORVERKAUF

ab € 30,-

ab € 25,- für Mitglieder

ab € 15,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

### WAHL-RING

ab € 25,-

ab € 22,- für Mitglieder

## PRESSESTIMMEN

*„Die Hamburger Formation [mahoin] holt die Gassenhauer von gestern in die Gegenwart, maritim, entstaubt, brisensicher.“  
(Hamburger Abendblatt)*

MITTWOCH

**10. Dezember 2025****19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**KONZERT-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 28,-

€ 24,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 24,-

€ 20,- für Mitglieder

**KONZERT-RING-ABO**

€ 85,- für 4 Veranstaltungen

€ 70,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

**PRESSESTIMMEN**

„Denn sie wissen genau, was sie tun.“ (Die Zeit)

„Die Arrangements sind unver-  
schämt, aber eben auch unver-  
schämt gut.“ (Opernwelt)

# STEGREIF – FEEL:FREE

*Orchesterkonzert*

KÜNSTLERISCHE LEITUNG Lorenz Blaumer

REKOMPOSITION/ARRANGEMENT Bertram Burkert, Alistair Duncan,  
Tabea Schrenk, Franziska Aller u.a.MIT WERKEN VON Wilhelmine von Bayreuth, Clara Schumann,  
Pjotr Iljitsch Tschaikowski, Edward Elgars u.a.**DAS  
BESONDERE  
KONZERT**

**O**b im Stehen oder im Sitzen, beim Tanzen oder im Laufen, aus der Vogelperspektive oder mitten im Geschehen – Musik lässt sich auf so unterschiedliche Art und Weise genießen.

Stegreifs feel:free ist eine Einladung, Orchestermusik neu zu entdecken. An Menschen, die eigentlich nie Klassik hören, an jene, die gerne grooven genauso wie an die, die wohlbekanntes Repertoire neu erleben wollen. Denn Orchestermusik kann so viel mehr sein als bestehende Konventionen: Freude am Musizieren und dem Musik-Erleben, eine wundersame Mischung aus starken Emotionen und zarten Momenten. Gefühl und Freiheit. Entfesselte Energie.

Mit feel:free legt Stegreif einen bewussten Fokus auf die Atmosphäre im **Moment des Geschehens**. Werke bekannter und unbekannter Komponist\*innen, wie Wilhelmine von Bayreuth, Clara Schumann, Pjotr Iljitsch Tschaikowski, sowie Edward Elgars Enigma Variationen fließen in diesen Rausch mit ein. Eigenkompositionen von Ensemblemitgliedern sind dabei ebenso Bestandteil, wie viele improvisierte Momente, die das Publikum durch seine Reaktionen nicht nur begleitet, sondern aktiv mitgestaltet.

Stegreif ist ein Kollektiv von 30 internationalen Musiker\*innen. Das geschätzte Erbe klassischer Kompositionen mit freien Improvisationen zu verbinden ist ihre Leidenschaft. Die Konzerte finden ohne Dirigent\*in, ohne Noten oder Stühle statt, so gewinnen sie mehr Freiheit für Bewegung und Interaktion.

Dauer: ca. 1 Stunde 10 Minuten ohne Pause

**EINFÜHRUNG: 18.30 UHR, STUDIOBÜHNE THEATER**

STEGREIF ORCHESTER





© Prism Art &amp; Design Limited, HIT Entertainment Limited

© 2024 Prism Art &amp; Design

# FEUERWEHRMANN SAM LIVE! – ABENTEUER AUF DER DINO-INSEL

*Theaterabenteuer für Familien und Kinder ab 3 Jahren*

**D**er Kinderheld Feuerwehrmann Sam kehrt mit einer brandneuen Show zurück: Abenteuer auf der Dino-Insel. Vor kurzem wurden auf der Insel Pontypandy uralte Dinosaurierknochen gefunden. Der spitzbübische Norman ist begeistert: es bedeutet, dass echte Dinosaurier auf der Insel gelebt haben! Gemeinsam mit seiner besten Freundin Mandy, macht er sich auf den Weg, um noch mehr Beweise dafür zu finden und riskiert dabei sein eigenes Leben. Feuerwehrmann Sam und seine Freunde Elvis, Jenny und Hauptfeuerwehrmann Steele müssen in Aktion treten, damit es für die jungen Abenteurer gut ausgeht.

**Feuerwehrmann Sam Live: Abenteuer auf der Dino-Insel ist eine mitreißende Show voller Gesang, Tanz und spannenden Rettungsaktionen!**

Natürlich mit Meet & Greet im Anschluss an die Show im Foyer des Theaters, um die Helden hautnah zu erleben und Fotos zu machen.

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause, anschließend Meet & Greet  
THEATER AUF TOUR BY VAN HOORNE

SAMSTAG

**13. Dezember 2025****13 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****AB 3****VORVERKAUF**

ab € 25,-

ab € 21,- für Mitglieder

ab € 20,- für Kinder

**TAGESKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 21,-

ab € 18,- für Mitglieder



30

DEZEMBER

MITTWOCH

**31. Dezember 2025**

19 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 30,-

ab € 25,- für Mitglieder

ab € 15,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 25,-

ab € 21,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.



# DU GEHÖRST ZU MIR – DIE SCHÖNSTEN SCHLAGER ALLER ZEITEN

*Silvestershow mit den größten Gassenhauern der 20er bis 70er Jahre,  
mit Zauber- und Tanzeinlagen und humorvoller Conference*

MIT Lissi & Herrn Timpe und ihrer Guten-Morgen-Combo

**D**as Beste aus beinahe 100 Jahren Schlager-Geschichte. Romantisch, humorvoll und immer hervorragend live musiziert. Gemeinsam mit ihrer „Guten Morgen Combo“ erwecken die beiden Entertainer Elisabeth Heller & Oliver Timpe Schlager längst vergangener Zeiten wieder zum Leben.

...oder lassen auch mal einen aktuellen Schlager so klingen, als wäre er bereits in der „guten, alten Zeit“ entstanden. „Atemlos“ als romantischer Caterina Valenta Bossa Nova? Warum nicht!

**Ein einmaliges Konzerterlebnis – mit vielen Choreographien, unzähligen Kostümwechseln, Zaubertricks und einer riesen Portion Humor.**

Von der „Kleinen Kneipe“ bis zu den „Capri Fischern“, von Peter Alexanders Superhits, bis zu den Klassikern von Marlene Dietrich. Von den Comedian Harmonists bis zu den Prinzen. „Die schönsten Schlager aller Zeiten“ ist ein wunderbar unterhaltsamer Abend, nicht nur für Schlagerfans! Zum Erinnern, Lachen und Mitsingen.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

HELLER & TIMPE

# Frieda Braun

Erst mal  
durchatmen!

Mi., 24.09.2025 // 20 Uhr // UELZEN

**THEATER AN DER ILMENAU**

Tickets: an allen bekannten Vorverkaufsstellen und auf [www.eventim.de](http://www.eventim.de)



SONNTAG

**18. Januar 2026****11 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**KONZERT-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 28,-

€ 24,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 24,-

€ 20,- für Mitglieder

**KONZERT-RING-ABO**

€ 85,- für 4 Veranstaltungen

€ 70,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

# NEUJAHRSKONZERT – FUNKENFEUER

*Göttinger Symphonie Orchester*

VIOLINE Tassilo Probst

LEITUNG Nicholas Milton

MIT WERKEN VON Johann Strauß (Sohn), Josef Strauss, Camille Saint-Saëns u.a.

**W**er hätte das damals gedacht – dass aus diesem vor genau 200 Jahren geborenen Sohn einmal ein Walzerkönig werden sollte. Einer, dessen Werke seit einer gefühlten Ewigkeit zu den meistgespielten gehören. Einer, der in Bezug auf den Song-Output eigentlich nur mit Michael Jackson oder Paul McCartney zu vergleichen ist. Johann Strauß II, der Sohn des gleichnamigen Vaters mit starken Wiener Wurzeln und einem im Dreiertakt schlagenden Herzen, schuf funkensprühende Walzer- und Polkahits, die die Zeiten überdauerten und die fast jeder mitpfeifen kann. Nicht nur zu Silvester und Neujahr. Aber dann besonders schmissig. Chefdirigent Nicholas Milton macht seinem Ruf alle Ehre und spickt das Programm zudem mit kleinen Einwüfen anderer Komponisten. Prosit!!

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

GÖTTINGER SYMPHONIE ORCHESTER





© Michelle Jekel

## BEST OF POETRY SLAM

*Performance Deluxe eingepackt in grandiose Gags und Power-Pointen, verschnürt mit luxuriöser Lyrik und doch dem nötigen bisschen Punk in der Stimme*

**B**est of Poetry Slam ist der bestmögliche Poetry Slam. Punkt. Klingt schlicht, ist aber alles andere als schlicht, sondern ein opulentes Sprachspektakel mit ausufernden Gedanken und charmantem Humor mit einem Augenzwinkern zum Einrahmen. Es warten fünf eigene Stimmen auf euch, von denen man sich wirklich einiges erzählen lassen würde. Natürlich könnte niemand entscheiden, wer da am besten war - außer euch. Denn ihr bestimmt den Verlauf des Abends und sucht euch aus, wer weiterkommt und in welche Richtung wir uns mit euch verlaufen sollen.

Also ab ins Theater zu Best of Poetry Slam, einem Subkulturformat, das sich für euch rausgeputzt hat. Die ganz schönen Stimmen in den ganz schönen Locations. Ein Abend für diejenigen, die schon sehr viel Slam gesehen haben, oder für die, die gleich ganz hoch einsteigen wollen. Freut euch auf ein Driftbattle für übermotorisierte Versmaschinen, Texttiraden ohne Tempolimit, verbales Eiskunstlaufen mit den scharfen Kanten der Sprache über das brennende Eis der Fantasie. Okay, okay, das war wirklich einer zu viel. Aber beim Best of Poetry Slam wird es eben ‚keinen zu viel‘ geben, denn eines versprechen wir euch: **Ihr werdet nicht nach Hause gehen wollen.**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
KAMPF DER KÜNSTE

FREITAG

**23. Januar 2026****20 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

### WAHL-RING

#### VORVERKAUF

ab € 25,-

ab € 21,- für Mitglieder

ab € 15,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufris

#### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

#### WAHL-RING

ab € 21,-

ab € 18,- für Mitglieder



DONNERSTAG

**29. Januar 2026**

19 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 34,-

ab € 29,- für Mitglieder

# PETER ORLOFF UND DER SCHWARZMEER KOSAKEN-CHOR

*Eine Legende nimmt Abschied*

**P**eter Orloff und die Schwarzmeer Kosaken – diese bewährte Show blickt auf ein halbes Jahrhundert Geschichte zurück. Als damals jüngster Sänger aller Kosaken-Chöre stand Peter Orloff bereits seit der ersten Stunde mit auf der Bühne. Nun ist der deutsche Schlagersänger wieder auf Europa-Tournee!

Nach 67 Jahren beeindruckender Bühnenpräsenz und unzähligen musikalischen Höhepunkten lädt er seine Fans ein, diesen besonderen Abschied seines Ensembles gemeinsam mit ihm zu feiern. „Es ist der perfekte Zeitpunkt, um all jenen zu danken, die mich und meinen Chor über Jahrzehnte hinweg unterstützt und begleitet haben“, erklärt er. **Das Ensemble ist ein Symbol für die Kraft der Musik in schwierigen Zeiten.** Orloff betont: „Musik kann über Grenzen hinweg Menschen berühren und dazu bewegen, an einer besseren Zukunft mitzuwirken“.

Das Konzert ist eine musikalische Reise durch die märchenhafte Welt des alten Russlands mit Romanzen, Geschichten und Balladen von großer Ausdruckskraft, tiefer Melancholie und überschäumendem Temperament. Diese Abschiedstournee bringt die legendären Klänge des Schwarzmeer Kosaken-Chores noch ein letztes Mal auf die Bühnen Deutschlands.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
GÖTTLICHER ENTERTAINMENT





© The National Dance Company of Ireland

# RHYTHM OF THE DANCE

*Irische Steeptanz-Show*

MIT The National Dance Company of Ireland

**E**ine Mischung aus mystischen Klängen vergangener Zeiten, modernen Pop-Balladen und Irischem Tanz und Steeptanz erwartet die Besucher. Mit seinen pulsierenden Rhythmen, purer Energie und melodischen irischen Klängen begeisterte die Show bereits über 7 Millionen Fans weltweit! **Flinke Füße, die in einer atemberaubenden Geschwindigkeit faszinierend synchron über das Parkett tanzen, aufwändige und sensationelle Licht- und Soundeffekte, fantasievolle Kostüme und fantastische Musik kennzeichnen eine der weltweit TOP 3 Irischen Steeptanz-Shows.** Mit Blitzgeschwindigkeit absolvieren die Tänzer 25 Kostümwechsel während der Show.

Neben der unglaublichen Meisterleistung der athletischen Tänzer, die zu den Besten auf ihrem Gebiet gehören, hat Rhythm of the Dance auch überragende Sänger und Musiker der traditionellen Irischen Musik zu bieten. Die Live-Band spielt eine Bandbreite von teilweise außergewöhnlichen Instrumenten, die sie in Perfektion beherrschen, dazu gehören die traditionellen Uilleann Pipes (Irischer Dudelsack), der Bodhran (Irische Rahmentrommel), Geigen, Flöten, Ziehharmonikas, Harfe und Banjo.

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
GÖTTLICHER ENTERTAINMENT

FREITAG

**30. Januar 2026**

20 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING**

**VORVERKAUF**

ab € 42,-

ab € 36,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 36,-

ab € 30,- für Mitglieder



SONNTAG

**1. Februar 2026**

17 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdisab € 20,- für Kinder bis 6 J.  
mit Sitzplatzanspruch**SONDERRABATT**abzgl. € 5,- für Angehörige der  
Ballettschüler\*innen**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 34,-

ab € 29,- für Mitglieder



© Agenda Production

# SCHWANENSEE – THE ROYAL CLASSICAL BALLET

*Seit mehr als 100 Jahren erfreut der Ballettklassiker Groß und Klein*

MUSIK Pjotr Iljitsch Tschaikowsky

CHOREOGRAFIE Lew Iwanow und Marius Petipa

KONZEPTION Rimma Wachsmann

**S**chwanensee genießt seit über 100 Jahre unangefochtene Popularität beim internationalen Ballettpublikum – wie kein anderes Werk des klassischen Balletts gilt es als Inbegriff dieser Kunstform. Es erzählt in der feinsten traditionellen Ballettsprache vom Prinzen Siegfried, der Schwanenprinzessin Odette und dem Zauberer Rotbart, von Sehnsucht, Einsamkeit, Eifersucht, Wut, Schmerz und Glück und vor allem vom Sieg der Liebe über das Böse.

Die Schwanenseeprinzessin ist mit einem bösen Zauber belegt: Sie kann nur nachts für wenige Stunden eine menschliche Gestalt annehmen und nur die wahre Liebe kann sie erlösen. Prinz Siegfried verliebt sich in die schöne Odette und schwört ihr ewige Treue. Der hinterhältige Magier Rotbart wittert seine Chance und lässt seine Tochter Odile in Gestalt von Odette auf dem Schloss erscheinen. Der Prinz wird getäuscht und bricht sein Treueversprechen ...

**Jede Szene wird durch eine Erzählung anschaulich gemacht, so dass auch die Kleinsten im Publikum den getanzten Szenen und der Balletthandlung folgen können.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

MIT BETEILIGUNG DES BALLETT &amp; GYM STUDIOS KARIN GRAAF

AGENDA PRODUCTION INTERNATIONAL

# NICK YOUNG

INTERNATIONALE MUSIKER

20 TONNEN EQUIPMENT

# AC/DC MASTER-BAND

eventim

DO; 16.10.25 UELZEN - THEATER AN DER ILMENAU



1975 2026

# KARAT

LIVE

06.03.26 THEATER AN DER ILMENAU

# Aladin

DAS MUSICAL



20. März

16:00 Uhr

Theater an der Ilmenau

[www.theater-liberi.de](http://www.theater-liberi.de) Liberi



17  
JAHRE  
FAMILIEN  
MUSICALS

MITTWOCH

**4. Februar 2026**

19 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 26,-

ab € 22,- für Mitglieder

ab € 14,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 22,-

ab € 19,- für Mitglieder



# OHNSORG-THEATER: WI SÜND DE NE'EN – WOHNGEMEINSCHAFTEN

*Komödie von Ralf Westhoff*

INSZENIERUNG Nora Schumacher

MIT Konstantin Graudus, Flavio Kiener, Birte Kretschmer, Nele Larsen, Ole Schloßhauer,  
Lara-Maria Wichels

**A**nne, Johannes und Eddi sind nicht mehr die Jüngsten, wagen aber ein Experiment: Sie beschließen, ihre WG aus Unitagen wiederzubeleben und ziehen in eine gemeinsame Wohnung. Voller Tatendrang starten die drei feierfreudigen Alten in ihr neues Leben. Doch die Stimmung wird schnell getrübt, denn die drei Studierenden in der Wohnung über ihnen entpuppen sich als fürchterlich spießig: Die jungen Leute verbitten sich Lärmbelästigung, pochen auf die Hausordnung und machen unverblümt deutlich, dass mit ‚Seniorenhilfe‘ im Alltag ihrerseits nicht zu rechnen sei – ein Generationenkonflikt eher ungewöhnlicher Art ist vorprogrammiert. **Doch schon bald stellt sich die Frage: Wer muss hier eigentlich wem unter die Arme greifen?** Eine Komödie nach dem Film „Wir sind die Neuen“.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
OHNSORG-THEATER

KABARETT

FREITAG

**6. Februar 2026****20 Uhr**HINTERBÜHNE  
THEATER AN DER ILMENAU**WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 18,-

€ 15,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 15,-

€ 13,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

**PRESSESTIMMEN**

*„Unterhaltung auf hohem Niveau, fast philosophisch mit tiefgründigem Humor.“*

*(Hannoversche Allgemeine)*

*„Mit einem höchst vergnüglichen Programm analysiert ein Meister des Witzes die Irrungen und Wirrungen von KI, Chatbots und Digitalisierung.“*

*(Hamburger Morgenpost)*

# DIE WUNDERBARE WELT DER DEMOKRA KI

*Vom langen Marsch durchs Digital*

MIT Sebastian Schnoy

**K**ünstliche Intelligenz stellt unser Leben auf den Kopf. Haben die Maschinen etwa schon die Macht übernommen? KI kann per Definition ‚Probleme erkennen und selbstständig lösen‘. Die Bundesregierung ist also nicht betroffen. Doch Obacht, ein K.O. durch KI ist möglich, wir müssen wachsam sein beim langen Marsch durchs Digital.

Die gute Nachricht: Wir werden dank KI viel länger leben, allerdings total überwacht. Wir werden die letzten Gespräche in unserem Leben mit einer Maschine führen, einem Avatar, der unseren Kindern ähnlich sieht, wie schön. Er wird sogar ihre Stimme haben. Doch was erzählen wir? Künstliche Intelligenz kann nur so schlau werden, wie die, von denen sie lernt. Also bieten wir ihr etwas, ein Aufbäumen der Aufklärung. Coachen wir die KI, so, dass sie an der Wahlurne vernünftiger wählt als wir. Damit sich die schlimmsten Fehler der Weltgeschichte nicht wiederholen. Freuen Sie sich auf die Geistesblitze von Lichtgestalten wie Gottfried Wilhelm Leibniz, Ada Lovelace und Charles Babbage. Dazu das Beste von Gates, Jobs und Armin Laschet. Lachen und Neues lernen, denn Schnoy macht schlau.

„Viel Spaß“ oder wie man es im binären Code sagt: 010101100110100101100101011011000010000010100110111000011000011100001110011111

**Ach, und noch was: Schnoy ist sehr lustig, Sie werden den ganzen Abend Spaß haben, das ist bezeugt.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
SEBASTIAN SCHNOY

SONNTAG

**8. Februar 2026****15 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****AB 3****VORVERKAUF**

ab € 25,-

ab € 21,- für Mitglieder

ab € 20,- für Kinder

**TAGESKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 21,-

ab € 18,- für Mitglieder

# CONNI – DAS MUSICAL

*Nach den Conni-Büchern von Liane Schneider aus dem Carlsen Verlag**Musical von Tiffany und Marcell Gödde für Familien und Kinder ab 3 Jahren*

Conni hat Geburtstag, und da hat sie so einiges vor: Spielen, toben, tanzen, singen, mit ihren Freunden die weltbeste Schokotorte ‚Conni-Super-Selber-Spezial!‘ backen, und mit ihrem Teddy und ihrem lieben Kater Mau kuscheln ... und dann ist Conni: Endlich groß! Auch Connis Eltern und ihr kleiner Bruder Jakob stehen ihr zur Seite und sind schon ganz aufgeregt. An Connis Geburtstag wird bestimmt alles klappen, und der super tollen Geburtstagsfete steht nichts im Wege. Oder...?

Für Conni, ihre Familie, ihre Freunde und all ihre kleinen und großen Zuschauer wird es in diesem Musical-Geburtstags-Abenteuer nie langweilig. Es ist immer etwas los, und Conni hat viel Rückhalt durch ihre Freunde auf der Bühne und im Publikum, von Mama und Papa Klawitter, und auch von ihrem Teddy und ihrem geliebten Kater Mau!

Frei nach dem Motto „Was Conni kann – das könnt ihr auch!“ werden die Musicalbesucher zum Teil der Inszenierung und können Conni und ihren Freunden helfen, Connis Musical-Geburtstag zu einem vollen Erfolg werden zu lassen.

**Heraus kommt ein Musicalspaß für Jung und Alt, zum Mitmachen, Mitlachen und Miterleben, mit vielen tollen Songs und ganz viel Charme! Und das Musical bringt die kleinen und großen Zuschauer wirklich in Bewegung.**

Dauer: ca. 1 Stunde 40 Minuten inkl. Pause  
COCOMICO THEATER



DIENSTAG

**10. Februar 2026****10 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

€ 12,-

€ 10,- für Mitglieder

€ 5,- für Kinder

Begleitpersonen von Gruppen  
erhalten FreikartenAM  
VORMITTAG  
AB 4**TAGESKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)



© Birg Metzner

# DAS NEINHORN

*Kindertheater nach dem Kultbestseller von Marc-Uwe Kling*

MIT Alexandra Dimitroff, Guylaine Hemmer, Mathieu Pelletier, Natascha Petz

**D**as NEINHorn kommt im Herzwald zur Welt, einer zuckrigen Zauberwelt mit ‚super-sonnigen Sonnenhügeln‘ und ‚wild wallenden Wasserfällen‘. Seine dauerglücklichen Artgenossen gehen dem NEINHorn gehörig auf den Nerv. Also verabschiedet es sich mit einem rotzigen ‚Tschüss dann!‘ aus der lieblichen Heimat.

Auf seiner Reise trifft es den WASbären, den NahUND, und die KönigsDOCHter, und findet in ihnen widerwillig neue Freunde. **Das NEINHorn ist eine freche Geschichte voll Sprachwitz, die jede Botschaft von sich weist.** Aber wer weiß, dem einen oder anderen könnten die motzigen Dialoge der Figuren bekannt vorkommen.

Märchenhaft minimalistisch: Bei ihrer Inszenierung adaptiert Regisseurin Birga Ipsen das unerschöpfliche Phantasievermögen von spielenden Kindern und erschafft aus wenigen Elementen eine magische Welt. Dialoge gehen fließend in Lieder über, die unter der Leitung von Matthias Witting mit Marimbaphon, Glockenspielen, Ocarina und Nasenflöte angereichert wurden.

Es steht Begleitmaterial als PDF zur Verfügung.

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

ATZE MUSIKTHEATER

 Sparkassenstiftung  
Uelzen

 Sparkasse  
Uelzen Lüchow-Dannenberg

DONNERSTAG

**12. Februar 2026****11 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

€ 12,-

€ 10,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BufdisBegleitpersonen von Gruppen  
erhalten Freikarten**TAGESKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**OBER-  
STUFE**

© Mariann Menke

## A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM

*Schauspiel von William Shakespeare in englischer Sprache*

REGIE Patricia Benecke

MIT Svea Auerbach, Simon Elias, Tim Lee, Magdalena Julia Simmel

In Athens, true love has a tough time — and no wonder: its ruler, Theseus, has taken his bride Hippolyta as a war trophy and is forcing her into marriage. Hermia, too, is being forced to marry, to Demetrius. But Hermia refuses; she loves Lysander and flees with him into the forest under cover of night. Demetrius is hot on their heels, but someone is following him as well: Helena, who has long pined for him in vain. Yet what good can come from a night spent in a forest ruled by the fairy king Oberon, who is locked in a bitter quarrel with his wife Titania? Between them, there is no love — only jealousy.

Shakespeare turned this tangled web of love and confusion into a magical comedy, where humor and dreamlike longing come together in a beguiling blend.

The drama of the four lovers, driven to desperation in the moonlit forest by the feuding fairy royals, has been reimagined three times in past decades by the bremer shakespeare company. Now, under the direction of Patricia Benecke, the beloved dream-comedy returns — this time with just four actors.

With simple props and a few musical instruments, the quartet embraces the motto 'minimal materials, maximum imagination'. **In quick and agile role changes, they dive into Shakespeare's midsummer world of light and shadow, drawing the audience into a spellbinding journey of transformation, chaos, and enchantment.**

Dauer: ca. 2 Stunden 20 Minuten inkl. Pause

BREMER SHAKESPEARE COMPANY

# KOKUBU – THE DRUMS OF JAPAN

*Infinity-Tour*

*Atemberaubend – Spirituell – Archaisch – Athletisch*

**M**it donnernden Rhythmen, atemberaubender Präzision, beeindruckender Synchronität und purer Energie entführt Kokubu das Publikum in die Seele Japans. Die perfekte Fusion aus jahrhundertealter Tradition und packender moderner Performance. Jeder Schlag ein Beben, jede Bewegung eine Sensation. Die Ausnahmekünstler an den mächtigen Taiko-Trommeln sind nicht nur Virtuosen auf ihren Instrumenten, sondern auch Meister der Inszenierung, die mit spektakulären Choreografien und beeindruckenden Lichteffekten eine magische Atmosphäre schaffen.

„Infinity“ (Unendlichkeit) entführt das Publikum auf eine aufregende Reise zu den Göttern Japans. Die mächtigste unter ihnen ist Amaterasu Omikami, die Sonnengöttin. Sie wird im heiligen Ise-Schrein verehrt – ihr Licht gilt als Ursprung aller Lebenskraft. Es ist dieses göttliche Leuchten, das sich wie ein energetischer Strom durch das neue Programm zieht. Die Geschichten der Götter – überliefert im „Kojiki“, dem ältesten mythologischen Werk Japans – bilden den Kern der Show. Das Ensemble von Kokubu erweckt diese Mythen mit pulsierenden Rhythmen, hypnotischen Tänzen und meisterhafter Musik zum Leben.

„Infinity“ ist mehr als ein Konzert – es ist eine Feier des Lebens. Ob Kenner japanischer Kultur oder einfach Liebhaber atemberaubender Live-Erlebnisse: **Diese Show lässt niemanden unberührt.**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
MIRO LIVE

FREITAG

**13. Februar 2026**

**19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

## WAHL-RING

### VORVERKAUF

ab € 42,-

ab € 36,- für Mitglieder

ab € 25,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufris

### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

## WAHL-RING

ab € 36,-

ab € 30,- für Mitglieder



SAMSTAG

**14. Februar 2026****19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**KONZERT-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 25,-

€ 21,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 21,-

€ 18,- für Mitglieder

**KONZERT-RING-ABO**

€ 85,- für 4 Veranstaltungen

€ 70,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

# GÖTTINGER SYMPHONIE ORCHESTER – UNVOLLLENDETE

FAGOTT Marceau Lefèvre

LEITUNG Vanessa Benelli Mosell

RICHARD WAGNER Siegfried-Idyll

CARL MARIA VON WEBER Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op. 75

FRANZ SCHUBERT Symphonie Nr. 7 h-Moll D759 „Unvollendete“

**D**as nennt man wohl Schicksal: Zwar darf das Fagott in vielen Symphonien und Opern solistisch hervortreten, explizite Solistenkonzerte für dieses besonders dunkle Holzblasinstrument sind allerdings selten. Carl Maria von Weber, der Komponist der ziemlich dunklen Oper „Der Freischütz“, schrieb 1811 ein Fagottkonzert: hier eine ideale Spielwiese für den französischen Fagottisten Marceau Lefèvre. Die italienische Dirigentin und Pianistin Vanessa Benelli Mosell umrahmt Webers selten zu hörendes Schmuckstück mit zeitlosen Werken: Wagners Ring-gefärbte Musik der Freude über seinen neugeborenen Sohn Siegfried. Und Schuberts wohl bekannteste und unvollendete Symphonie, dessen zwei Sätze zu den feinsten des gesamten 19. Jahrhunderts gehören.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause

GÖTTINGER SYMPHONIE ORCHESTER



SONNTAG

**15. Februar 2026**

15 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

WAHL-RING

AB 8

VORVERKAUF

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 15,- für Kinder

mycity-PLUSCARD-INHABER

€ 12,- für Erwachsene

€ 6,- für Kinder

TAGESKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

WAHL-RING

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

RÄTSEL  
IN ROCKY  
BEACH

# DIE DREI ??? – IM AUGE DES STURMS

Rasanter Fall nach dem Roman von Kari Ernhoff

BÜHNENBEARBEITUNG Moritz Seibert

Es ist Sommer in Rocky Beach, dem kleinen Ort an der kalifornischen Pazifikküste ganz in der Nähe von Los Angeles. Peter hat mal wieder Krach mit Kelly, weil er zu viel Zeit in die Fälle der drei ??? investiert und zu wenig Zeit für ihre Beziehung übrigbleibt. Peter will bei einem gemeinsamen Tag an einem bei Surfern beliebten Strand die Wogen glätten und nebenbei ein paar Wellen reiten. Doch dann wird ein Junge schwer verletzt. Peter kann ihn gerade noch vor dem Ertrinken bewahren. Und es scheint kein Zufall zu sein, dass der Junge hier aufgetaucht ist. „Ihr müsst den Fall für mich übernehmen! Findet Finnley! Er ist in Gefahr!“ sagt er mit letzter Kraft zu Peter. Kurz darauf verliert der schwer verletzte Surfer das Bewusstsein. Aber wer ist Finnley? Und welcher Gefahr ist er ausgesetzt? Justus, Peter und Bob begeben sich auf eine rasante Suche kreuz und quer durch Rocky Beach. Im Laufe ihrer Ermittlungen werden die drei ??? auf einen mysteriösen Verfolger treffen, sich ziemlich ekeln und seltsame Notizen finden. **Wird es den drei Freunden gelingen, Finnley rechtzeitig zu finden und zu warnen? Die Zeit wird knapp, denn ein gewaltiger Sturm zieht auf...**

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
JUNGES THEATER BONN

mycity®

PRESSESTIMMEN

„Nicht nur ein spannendes Abenteuer [...] Rasante, manchmal lustige, aber auch berührende Geschichte [...] Langer stürmischer Applaus und stehende Ovationen“ (General-Anzeiger)

# STICKS AND STONES

Schauspiel von Peter Griffith in englischer Sprache

DIENSTAG

**17. Februar 2026**

11 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

## VORVERKAUF

€ 12,-

€ 10,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

Begleitpersonen von Gruppen  
erhalten Freikarten

MITTEL-  
STUFE

## TAGESKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**T**ony will nicht mehr in die Schule – jeden Tag wird er von Jim Jarvis und seiner Gang tyrannisiert: Tony wird abgezogen und gedemütigt. Am ersten Tag in ihrer neuen Schule wird Ruth von Lauren beschimpft und beleidigt. Die anderen Mädchen machen sich über sie lustig und wollen nichts mit ihr zu tun haben. Der Lehrer Mr. Baker ist auch keine Hilfe. Schließlich kann Ruth es nicht mehr aushalten und läuft weg...

**Sticks and Stones beschäftigt sich mit Mobbing in der Schule.** Das Stück zeigt die Verzweiflung der Opfer, lässt aber auch die Angreifer zu Wort kommen: Warum quälen sie ihre Mitschüler? Der Schwerpunkt liegt aber auf der Mitschuld der tatenlosen Zuschauer, die die Gewalt erst ermöglichen.

Es steht Begleitmaterial in englischer Sprache als PDF zur Verfügung.

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Im Anschluss an die Vorstellung beantworten die Darstellerinnen und Darsteller Fragen aus dem Publikum.

WHITE HORSE THEATRE





ABITUR  
2026

© Theaterkompagnie Stuttgart

# DER ZERBROCHNE KRUG

Lustspiel von Heinrich von Kleist

**D**orfrichter Adam wacht morgens auf, er hat schwere Verletzungen am Kopf. Als sich hoher Besuch ankündigt, der zur Überprüfung der Amtsgeschäfte das Land durchreist, kommt der Dorfrichter recht in Not: just heute soll ein zerbrochener Krug verhandelt werden und der Gerichtsrat Walter will dem Verfahren beiwohnen.

Ob die seltsamen Verletzungen des Dorfrichters mit dem gerade zu verhandelnden Fall zusammenhängen? Je länger das Verfahren dauert, umso mehr kommt ein schwerer Verdacht auf...

**Justizirrtümer, Korruption, Vetternwirtschaft und die MeToo-Debatte sind aktuell wie eh und je.**

„Der zerbrochne Krug“ ist Abitur-Pflichtlektüre im Fach Deutsch.

Dauer: ca. 1 Stunde 30 Minuten ohne Pause

**EINFÜHRUNG: 19 UHR, THEATERSAAL**

**AFTERSHOWTREFFEN: 21 UHR, MIT REGIE UND ENSEMBLE, STUDIOBÜHNE THEATER**

Die Einführung findet in Kooperation mit dem Herzog-Ernst-Gymnasium statt  
THEATERKOMPAGNIE STUTTGART



MITTWOCH

**18. Februar 2026**

19.30 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**THEATER-RING**

**WAHL-RING**

**VORVERKAUF**

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufris

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

**THEATER-RING-ABO**

€ 68,- für 4 Veranstaltungen

€ 56,- für Mitglieder

**Ticket PLUS** 

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

**PRESSESTIMMEN**

„Spannend, wie aktuell ein immerhin mehr als 200 Jahre altes Stück noch heute dank einer vollständig gelungenen Inszenierung sein kann.“ (Neuburger Kurier)

FREITAG

**27. Februar 2026****19 Uhr**

RITTERSAAL

BURG BODENTEICH

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 15,-

€ 13,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 13,-

€ 11,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

# ROCK TALES – ANEKDOTEN NACH NOTEN

*Ein unterhaltsamer Mix aus spannenden, amüsanten Rock- & Pop-Stories, Live-Musik & Multimedia*

MIT Jürgen Rau und Richard Rossbach

Zwei sympathische Musiker mit einem Abend voller Anekdoten und legendärer Melodien – auf vielen Instrumenten. Der eine war viele Jahre in hohen Positionen bei Schallplatten-Konzernen, traf große Stars. Jetzt präsentiert er seine Lieblings-Geschichten aus dem Backstage-Bereich – zusammen mit seinem Produzenten, per Leinwand & Livemusik. Anekdoten nach Noten! Mit augenzwinkerndem Humor und großer Spielfreude stromern die beiden launig durch die Musik-Geschichte. Mit Songs, die selbst Geschichte schrieben: oft entsteht bei ihren Auftritten eine fantastische Mitsing-Atmosphäre. Doch natürlich können sich die Zuhörer auch zurücklehnen und genießen. ROCK TALES kombiniert mit seltenen Video-Projektionen und exklusiven Fotos, im Wechsel mit großartiger Live-Musik und echtem Rock'n'Pop-Feeling, die größten Rock-Hits und schönsten Pop-Perlen der besten Bands und Künstler. **Für Fans und Musikinteressierte, die einmal hinter die Kulissen des Rock- und Pop-Business blicken möchten!**

Dauer: ca. 2 Stunden 20 Minuten inkl. Pause  
ROCK TALES



THE WORLD FAMOUS

# GLENN MILLER ORCHESTRA<sup>®</sup>

DIRECTED BY ULI PLETTENDORFF



**22.09.25 Theater Uelzen**

Das Glenn Miller Orchestra geht mit seinem neuen Programm „For Swinging Dancers“ in der Saison 2025/2026 erneut auf große Europa-Tournee! Das Publikum erwartet ein mitreißendes Konzerterlebnis, das ganz im Zeichen des Tanzes steht. Mit Klassikern wie „Chattanooga Choo Choo“, „Tuxedo Junction“ und natürlich „In the Mood“ sorgt das Orchester für authentischen Big-Band-Sound und eine Atmosphäre, die zum Mitwippen, Mitswingen und vor allem zum Tanzen einlädt.

Tickets:  
Tourist-Information und an allen  
bek. VVK-Stellen, Info 06185/818622  
[www.glenn-miller.de](http://www.glenn-miller.de)



[www.lalelu.de](http://www.lalelu.de)



# LaLeLu

a cappella comedy

**LaLeLuja!**  
**Best of 30 Jahre!**  
**Samstag, 14.03.2026**  
**Uelzen • 20 Uhr**

Theater an der Ilmenau  
Greyerstraße 3 • 29525 Uelzen

Tickets online bei **reservix**

MITTWOCH

**11. März 2026****19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

ab € 49,50

ab € 42,- für Mitglieder

ab € 24,50 für Kinder bis 12 J.

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**PRESESTIMMEN**

„Künstlerische Höchstleistungen internationaler Akrobaten hoben die Show auf eine neue Kunstform – rasant, magisch und kraftvoll.“  
(Vogtlandspiegel)

„Ein Rockkonzert mit Artistik – oder doch umgekehrt? So genau lässt sich ‚Rock the Circus‘ nicht beschreiben. Aber eines ist klar: Was es am Ende auch war, es war hervorragend!“ (LZ Lemgo)

# ROCK THE CIRCUS – MUSIK FÜR DIE AUGEN

*Atemberaubende Artistik und legendäre Rock-Klassiker*

**M**usik für die Augen – ein wahrhaft mitreißendes Erlebnis: Dieser Abend vereint die pulsierende Energie eines Rockkonzerts mit Weltklasse-Zirkusartistik. Tauchen Sie ein in eine neue Kunstform, in der legendäre Rock-Hymnen live von der fantastischen Rock The Circus-Band gespielt werden. Erleben Sie zeitlose, packende Hits von AC/DC, Bon Jovi, Guns N' Roses, Pink Floyd, Queen, den Red Hot Chili Peppers und mehr, während Sie Zeuge meisterhafter Akrobatik werden und sich von der energiegeladenen Atmosphäre mitreißen lassen. Rock The Circus ist eine Show, die Sie so schnell nicht vergessen werden! Genießen Sie nicht nur musikalische Höchstleistungen, sondern auch spektakuläre Akrobatik und magische Artistik, perfekt abgestimmt auf die Songs aus 50 Jahren Rockgeschichte. Talentierte Artistinnen und Artisten zeigen spektakuläre Kunststücke, die die ganze Bandbreite hochkarätiger Akrobatik abdecken. Von raffinierter Jonglage und Seilartistik über beeindruckende Pole-Dance-Einlagen bis hin zu atemberaubender Sprung-Akrobatik – das alles und noch viel mehr erwartet Sie in Rock The Circus. Hier trifft maximale Körperbeherrschung auf mitreißende Rockmusik. **Die herausragende Kombination verbindet das Beste aus zwei Welten miteinander – und zwar auf so einzigartige Art und Weise, dass die Zuschauer einfach nicht genug davon bekommen.**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
RESET PRODUCTION

**HIGH-  
LIGHT**





© Oliver Huchthausen

## UELZEN SINGT

*Deine Stadt singt – das Mitsingkonzert*

MIT Sören Schröder

JEDE  
STIMME  
ZÄHLT

**D**as beliebte Mitsingkonzert des Nordens kommt nach erfolgreicher Premiere im letzten Jahr erneut nach Uelzen und will die Hansestadt wieder zum Singen bringen! Chorleiter Sören Schröder lässt das Theater an der Ilmenau singen und klingen – aus voller Kehle und mit viel Leidenschaft soll der größte Chor der Stadt zu hören sein.

Sören Schröder leitet das Konzert, begleitet von seiner Solistin, doch der Hauptact sind die Teilnehmenden, denn sie lassen den einzigartigen Klang entstehen. Während des 90-minütigen Mitsingkonzerts wird ein buntes Repertoire aus Popsongs, Oldies und Evergreens der letzten 50 Jahre Musikgeschichte gesungen. Die Liedtexte werden dabei ganz unkompliziert per Beamer an die Leinwand projiziert. Notenlesen oder gesangstechnische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, denn Schröder zeigt mit seiner sympathischen Art und meist einem Augenzwinkern, wie die Titel gesungen werden.

Genau aus diesem Grund sind die gemeinsamen Gesangsevents auch für ausnahmslos alle geeignet. Das Talent darf im Zweifel auch einfach zu Hause bleiben, denn der Spaß und das ‚Wir-Gefühl‘ sind der Antreiber für Chorleiter Schröder: „Es kommt nicht darauf an, jeden Ton zu treffen. Ab 100 Personen klingen alle gemeinsam einfach wundervoll und es macht großen Spaß.“

Mal lauter und mal leiser – der Musiker und Entertainer führt in seiner gewohnt charmanten und interaktiven Art durch das Konzert. Mitsingen ist ausdrücklich erwünscht, denn jede Stimme zählt.

Dauer: ca. 2 Stunden 15 Minuten inkl. Pause  
DEINE STADT SINGT

SONNTAG

**15. März 2026**

19 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

### WAHL-RING

#### VORVERKAUF

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 15,- für Kinder

#### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

### WAHL-RING

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

MONTAG

**16. März 2026**

19.30 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**THEATER-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

**THEATER-RING-ABO**

€ 68,- für 4 Veranstaltungen

€ 56,- für Mitglieder

**Ticket PLUS +**

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

**MUSIK-  
THEATER****EWIG JUNG***Song-Drama von Erik Gedeon*

INSZENIERUNG Oliver Graf

MUSIKALISCHE LEITUNG Stefan Wurz

MIT Camila Cordero, Stefan Wurz, Simone Mende, Martin Schwartengraber, Daniele Veterale, Manuel Klein, Lene Jäger

**W**ir schreiben das Jahr 2070. Die Kulissen im Theater stehen noch, aber der Theaterbetrieb wurde eingestellt. Das Schauspielensemble nutzt die Räumlichkeiten jetzt als Altersresidenz. Die hochbetagten Schauspieler\*innen sind gemeinsam alt geworden, kennen ihre Macken und Marotten und schwelgen in vergangenen Sternstunden ihres glorreichen Bühnenlebens. Waren sie doch einst Shakespeares Julia Capulet und Tschechows Möwe. Einzig Schwester Rosa stört das Idyll, wenn sie ihre Schützlinge mit Kinderliedern zum Mitklatschen malträtiert. Mit ihren Vorträgen über Krankheit und Sterben verdirbt sie den ‚Old Stars‘ die Stimmung. Verlässt sie aber den Raum, erwacht sie wieder, die Lebensgier. Da wird geflirtet, getanzt und vor allem gesungen. Mit einem Sack voller unsterblicher Hits im Gepäck, von ‚I Love Rock ‘n’ Roll‘ über Maffays ‚So bist Du‘ bis hin zu ‚Born to be wild‘, lassen es die Bühnenstars a. D. musikalisch krachen, während sie den Aufstand gegen die Vergänglichkeit proben.

Inspiriert von dem unglaublichen Erfolg des Buena Vista Social Clubs, jener legendären kubanischen Musiker jenseits der 80, die mit ihrer Spielfreude und ihrem Spaß an der Musik die Welt erobert haben, hat Erik Gedeon eine musikalische Hommage an das Leben geschrieben, gepaart mit einer schrägen Portion Altersweitsicht. **Perfekte Unterhaltung mit Kultpotenzial!**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause

**EINFÜHRUNG: 19 UHR, STUDIOBÜHNE THEATER**

THEATER FÜR NIEDERSACHSEN

# BELIEVE – THE TRIBUTE TO THE LIFE AND MUSIC OF CHER

*Die sensationelle Show zu Ehren einer wahren Pop-Ikone*

**E**rleben Sie eine mitreißende Hommage an Cher, die mit über 200 Millionen verkauften Platten und Auszeichnungen wie Oscar, Grammy und Emmy die Musikwelt geprägt hat wie kaum eine andere. In dieser spektakulären Live-Show erstrahlt ihr einzigartiges Lebenswerk in neuem Glanz und entführt Sie in eine Welt voller Hits, Glamour und Emotionen.

Freuen Sie sich auf unvergessliche Klassiker wie „Believe“, „If I Could Turn Back Time“ oder „Strong Enough“, performt von hochkarätigen Sängerinnen und Sängern, die Chers unverwechselbaren Sound originalgetreu auf die Bühne bringen. Dabei sorgen extravagante Kostüme und glitzernde Outfits für den typischen Cher-Glamour, während kraftvolle Choreografien und eindrucksvolle Inszenierungen echtes Gänsehautfeeling garantieren.

Ob eingefleischter Cher-Fan oder Liebhaber spektakulärer Bühnenshows – mit BELIEVE erwartet Sie ein unvergessliches Erlebnis. Dank modernster Bühnentechnik, einer energiegeladenen Live-Band und professionellen Künstlerinnen und Künstlern genießen Sie ein Konzertfeeling der Extraklasse, das Cher und ihr musikalisches Erbe gebührend feiert.

**Lassen Sie sich von der Magie dieser Poplegende verzaubern und verbringen Sie einen grandiosen Abend, der sämtliche Facetten von Chers Welt auf atemberaubende Weise vereint.**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
RESET PRODUCTION

DONNERSTAG

**19. März 2026**

**19.30 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**VORVERKAUF**

ab € 46,50

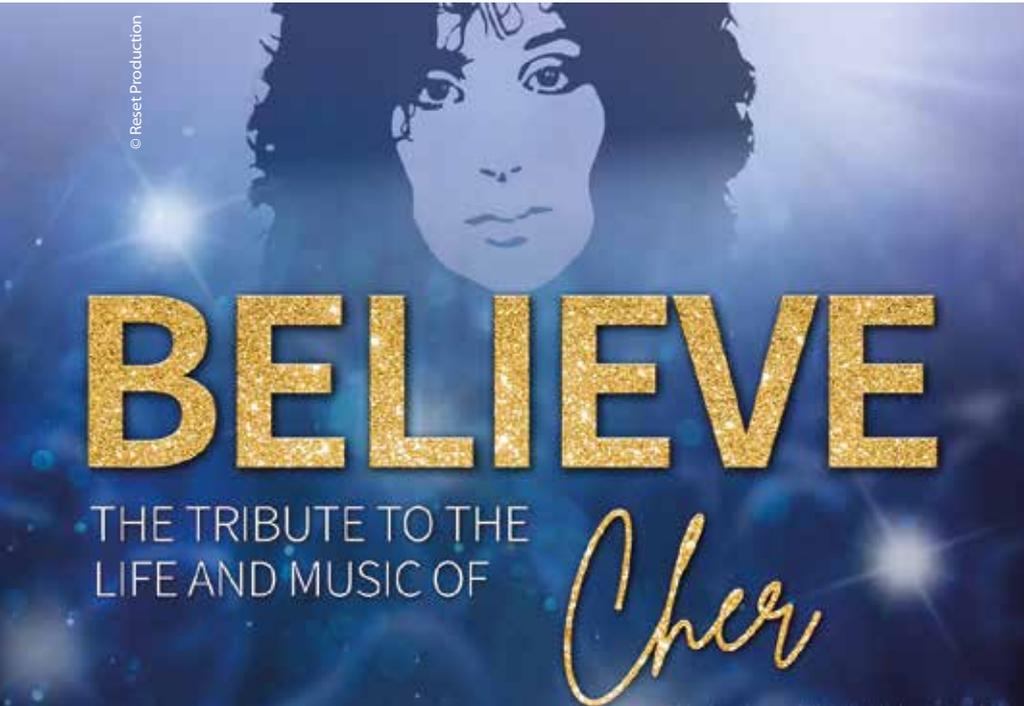
ab € 39,50 für Mitglieder

ab € 23,50 für Kinder bis 12. J.

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

© Reset Production



# BELIEVE

THE TRIBUTE TO THE  
LIFE AND MUSIC OF

Cher

SAMSTAG

**21. März 2026****20 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 40,-

ab € 34,- für Mitglieder

ab € 23,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 34,-

ab € 29,- für Mitglieder

# DIE UDO JÜRGENS STORY

*Sein Leben, Seine Liebe, Seine Musik**Ein Muss für alle Udo-Fans!*

MIT Alex Parker und Gabriela Benesch

**D**ieser Abend ist eine einfühlsame, unterhaltsame und außergewöhnliche Hommage an den Grandseigneur der deutschen Unterhaltungsmusik. Die mehrfach ausgezeichnete Film- und Theaterschauspielerin Gabriela Benesch und Alex Parker, der bekannteste und beste Udo-Jürgens-Interpret, führen ihre Gäste auf eine musikalische Zeitreise mit Hits wie: „Merci Cherie“, „Ein ehrenwertes Haus“, „Ich war noch niemals in New York“, „Griechischer Wein“, „Aber bitte mit Sahne“, „Mit 66 Jahren“, „Heute beginnt der Rest Deines Lebens“, „Liebe ohne Leiden“, „Traumtänzer“, „Und immer wieder geht die Sonne auf“, „5 Minuten vor 12“, „Mein Ziel“ – und vielen mehr!

Dazu erzählt Gabriela Benesch mit Charme, Witz und Empathie hintergründige Anekdoten, interessante Fakten und zitiert hingebungsvoll aus Udo Jürgens persönlichen Aufzeichnungen. **Das brillante Duo Benesch und Parker sorgt unter der Regie von Erich Furrer für einen Abend voller Erinnerungen und Überraschungen und lässt das Herz jedes Udo-Jürgens-Fans höherschlagen.** Nach über vierhundert Auftritten, allabendlichen Standing Ovationen und über 250 000 Zuschauern zählt die Show aktuell zu den erfolgreichsten Tourneeshows dieser Musiklegende.

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
GÖTTLICHER ENTERTAINMENT





Unsere Highlights für diese Spielzeit

- ◆ **Sherlock Holmes**  
Eine Krimi-Komödie frei nach A. C. Doyle
- ◆ **Der Gott des Gemetzels**  
Schwarze Komödie von Yasmina Reza
- ◆ **Non(n)sense**  
Die Musical-Komödie vom Broadway
- ◆ **Von Vampiren & anderen Kreaturen**  
Halloween-Musical-Revue
- ◆ **Swinging Christmas**  
Weihnachtliche Verwechlungskomödie
- ◆ **Rocking Christmas**  
Die Fortsetzung von Swinging Christmas
- ◆ **Cabaret**  
Das Erfolgsmusical von J. Kander & F. Ebb

und vieles mehr unter

[www.kulisseimke.de](http://www.kulisseimke.de)

Dorfstrasse 6, 29578 Eimke

SAMSTAG

**4. April 2026****19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**KONZERT-RING****WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 25,-

€ 21,- für Mitglieder

€ 10,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 21,-

€ 18,- für Mitglieder

**KONZERT-RING-ABO**

€ 85,- für 4 Veranstaltungen

€ 70,- für Mitglieder

**Ticket PLUS** +

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

# LANDESJUGENDORCHESTER BREMEN

*Osterkonzert*

LEITUNG Stefan Geiger

ANTON BRUCKNER Sinfonie Nr. 9 d-Moll WAB 109

**M**it Anton Bruckners monumentaler 9. Sinfonie bringt das Landesjugendorchester Bremen eines der eindrucksvollsten Werke der Spätromantik auf die Bühne des Theaters an der Ilmenau. Unter der Leitung des renommierten Dirigenten Stefan Geiger entfaltet sich ein tief bewegendes Klangpanorama – majestätisch, mystisch und voller emotionaler Tiefe. **Das hochkarätige Nachwuchsensemble verspricht ein Konzerterlebnis von besonderer Intensität und künstlerischer Reife.**

Das Landesjugendorchester Bremen umfasst die besten jungen Orchestermusiker\*innen des Bundeslandes Bremen und des nahen Umlands im Alter von 13 bis 25 Jahren.

Pro Jahr präsentiert das Orchester drei bis vier verschiedene musikalische Programme. Die Bandbreite umfasst dabei große Orchesterwerke aus verschiedenen Epochen inklusive zeitgenössischer Werke, Filmmusik, die Ausrichtung des German Game Music Awards sowie Kammermusikprojekte.

Schwerpunkt bilden die regelmäßigen Arbeitsphasen des Orchesters, die von Dozent\*innen begleitet werden, die aus hochrangigen norddeutschen Orchestern wie der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen, den Bremer Philharmonikern und des NDR Elbphilharmonie Orchesters Hamburg kommen. Ein Abschluss dieser Arbeitsphase wird nun in Uelzen präsentiert.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
LANDESJUGENDORCHESTER BREMEN





© Tim Müller

# DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN

*Chanson-Musical nach dem gleichnamigen Roman von Irmgard Keun*

INSZENIERUNG Melanie Schweinberger  
MIT Katharina Wollmann und Andreas Unsicker

**E**in Glanz werden', das ist Doris' erklärtes Ziel. Sie packt ihre Sachen – inklusive eines gestohlenen Pelzmantels – und verlässt das Rheinland, um Anfang der 1930er-Jahre in Berlin ihr Glück zu finden. Schauspielerin werden, in Saus und Braus leben, das erträumt sie sich. Die Realität ist hingegen weit weniger luxuriös. Von Arbeitslosigkeit gebeutelt verdient sie ihr Geld mit Gaunereien und geht verschiedene Beziehungen mit gut betuchten Männern ein, die jedoch nie lange halten. Bis sie Ernst kennenlernt, einen Angestellten, der sie ohne Gegenleistung bei sich wohnen lässt. Alles scheint auf ein Happy End hinzudeuten, wäre da nicht Ernsts Ex-Frau, an der er immer noch hängt...

Das Chanson-Musical „Das kunstseidene Mädchen“ basiert auf dem gleichnamigen Zeitroman von Irmgard Keun aus dem Jahr 1932. Die Fassung von Rainer Bielefeldt (Musik) und Carsten Golbeck (Buch und Gesangstexte) ist die erste vertonte Variante der Geschichte und wurde 2014 am Renaissance Theater in Berlin uraufgeführt. **Lassen Sie sich an diesem atmosphärisch und musikalisch betörenden Theaterabend in den Sumpf – und Glanz – vom Berlin der 1930er-Jahre hineinziehen.**

„Das kunstseidene Mädchen“ ist Abitur-Pflichtlektüre im Fach Deutsch.

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause

**EINFÜHRUNG: 19 UHR, STUDIOBÜHNE THEATER**

THEATER FÜR NIEDERSACHSEN

DONNERSTAG

**9. April 2026**

19.30 Uhr

THEATER AN DER ILMENAU

**THEATER-RING**

**WAHL-RING**

**VORVERKAUF**

€ 20,-

€ 17,- für Mitglieder

€ 9,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/BuFdis

**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 17,-

€ 14,- für Mitglieder

**THEATER-RING-ABO**

€ 68,- für 4 Veranstaltungen

€ 56,- für Mitglieder

**Ticket PLUS** <sup>+</sup>

Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Die Freikarte ist übertragbar – aber nur für Personen unter 25 Jahren gültig.

FREITAG

**10. April 2026****19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

€ 29,-

€ 25,- für Mitglieder

€ 20,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

€ 25,-

€ 21,- für Mitglieder



# SEBASTIAN KLUSSMANN – DIE NEUE LIVE-SHOW

*Der beliebte Jäger aus der ARD-Quizshow „Gefragt – Gejagt“ verrät, wie man ohne viel Aufwand seinen Wissensschatz vergrößern kann*

**W**as zählt zu einem guten Allgemeinwissen? Welche Zahlen, Daten, Fakten sind wirklich wichtig? Welche Zusammenhänge sollten Sie kennen und verstehen? Viele glauben, es würde ausreichen, bei Wissenslücken schnell mal zu googeln oder ChatGPT zu fragen, doch Faktenwissen ist heutzutage wichtiger denn je, um Zusammenhänge zu verstehen und den Durchblick im Informationsdschungel zu behalten. Sebastian Klussmann unterstützt Sie gern dabei!

Unterhaltsam und leicht verständlich liefert er einen kompakten Kanon des Wissenswerten aus Musik, Kunst & Literatur Film & Fernsehen, Lifestyle & Technik, Geschichte und Politik & Wissenschaft, Sport & Spiele, Welt & Natur...

**Lauschen Sie einem erhellenden, inspirierenden und zugleich unterhaltsamen Vortrag mit anschließendem Quiz.**

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
NAUMANN CONCEPT





# MAGICAL DREAMS

*Die neue Musik-Show auf Eis!*

MIT den Musik-Highlights der bekanntesten Disney-Musicals

**T**auchen Sie ein in die zauberhafte Welt von Magical Dreams! Eine atemberaubende Mischung aus Gesang, Eiskunstlauf und beeindruckender Akrobatik bringt unvergessliche Disney-Momente auf die Bühne. Die bekanntesten und beliebtesten Szenen aus „Eiskönigin“, „Die Schöne und das Biest“, „Arielle, die Meerjungfrau“, „Der König der Löwen“, „Encanto“, „Aladdin“, „Dschungelbuch“, „Schneewittchen“, „Vaiana“, „Pocahontas“ u.v.a. werden auf innovative Art durch beeindruckende Choreografien on Ice zum Leben erweckt. Alle Songs werden live gesungen – ein echtes Gänsehaut-Highlight! Begleitet von spektakulären Lichteffekten, einem beeindruckenden LED-Bühnenbild und einem hochkarätigen Ensemble aus Musical-Solisten, Eistänzern und Akrobaten wird jede Szene zum Hingucker. Magical Dreams ist ein wunderbares Event für alle, die jung oder junggeblieben sind, für die großen und die kleinen Träumerinnen und Träumer, für alle, die sich von Musik, Fantasie und außergewöhnlichen Charakteren mitreißen lassen wollen. Das Publikum erlebt eine Show, die Herzen berührt und Erinnerungen schafft, die ein Leben lang halten. **Ein einzigartiges Erlebnis für die ganze Familie!**

Die Show wird auf Kunststoffeis aufgeführt.

Dauer: ca. 2 Stunden inkl. Pause  
AGENDA PRODUCTION INTERNATIONAL

FREITAG

**24. April 2026**

**19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

## WAHL-RING

### VORVERKAUF

ab € 49,-

ab € 42,- für Mitglieder

ab € 35,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis

ab € 20,- für Kinder bis 6 J.  
mit Sitzplatzanspruch

### ABENDKASSE

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

### WAHL-RING

ab € 42,-

ab € 36,- für Mitglieder



SONNTAG

**26. April 2026****19 Uhr**

THEATER AN DER ILMENAU

**WAHL-RING****VORVERKAUF**

ab € 30,-

ab € 25,- für Mitglieder

ab € 15,- für Schüler\*innen/  
Studierende/Azubis/Bufdis**ABENDKASSE**

zzgl. € 2,- (außer Mitglieder)

**WAHL-RING**

ab € 25,-

ab € 22,- für Mitglieder

# HUNDEERZIEHUNG MIT HOLGER SCHÜLER

*Mit den treuen Begleitern Dakota & Anoki*

**H**undeerziehung kann richtig Spaß machen! Manchmal ist es die Freude der Herrchen und Frauchen über die erreichten Ziele und manchmal die Schadenfreude der Anderen, wenn es eben nicht so richtig klappt. Egal wie, es gibt immer was zu lachen! Mit vielen Geschichten aus seinem Alltag als Hundebesitzer und als Experte für Hundeerziehung erklärt Holger Schüler auf seine ganz eigene Art Grundlegendes zum Thema Hund. Was tun, wenn der Hund nicht hört, an der Leine zieht, aggressiv zu anderen Menschen oder Hunden ist? Holger Schüler ist auf die Arbeit mit ‚Problemhunden‘ spezialisiert und erlebt tagtäglich, dass die Probleme eben bei den Menschen anfangen. Dort setzt seine Erziehungsphilosophie an. Damit aus Mensch und Hund ein eingespieltes Team wird, muss der Mensch den Sozialpartner Hund verstehen und lernen mit ihm richtig zu kommunizieren. In seiner neuen Live-Show zeigt Holger Schüler direkt am Hund, was bei der Erziehung entscheidend und für ein entspanntes und geregelteres Miteinander nötig ist, wie man Fehler korrigieren oder von vornherein vermeiden kann. **Seit mehr als 25 Jahren betreut er Hunde und deren Besitzer – viel, Futter‘ für einen unterhaltsamen Abend. Aber keine Angst, garantiert leicht bekömmlich!**

Bitte haben Sie Verständnis, dass das Mitbringen von Hunden in das Theater an der Ilmenau nicht gestattet ist (Ausnahme Assistenzhunde)!

Dauer: ca. 2,5 Stunden inkl. Pause  
SERR SHOWSERVICE INTERNATIONAL

**HUNDE  
VERSTEHEN**

# KUNSTVEREIN UELZEN

Deutsche Kunstvereine sind einmalig auf der Welt.  
Wir sind einer davon – und das schon seit **50 Jahren!**



KUNSTVEREIN UELZEN  
1975-2025 **50**



# KULTUR-RINGE

Wählen Sie Ihr Kulturpaket aus 3 RING-Angeboten

## Theater-RING

### THEATER-RING

Der Theater-RING mit 4 Veranstaltungen kostet auf allen Plätzen

68,- € Normalpreis

56,- € für KULTURKREIS-Mitglieder

## Konzert-RING

### KONZERT-RING

Der Konzert-RING mit 4 Veranstaltungen kostet auf allen Plätzen

85,- € Normalpreis

70,- € für KULTURKREIS-Mitglieder

## Wahl-RING

### WAHL-RING

Der Wahl-RING enthält mind. 4 Veranstaltungen nach eigener

Wahl – Ausnahme: Wer bereits am Konzert- oder Theater-RING teilnimmt, kann im Wahl-RING beliebig viele Veranstaltungen hinzu buchen, es gibt keine Mindestanzahl.

Die Berechnung erfolgt individuell nach Ihrer Auswahl aus der Liste der Wahl-RING-Veranstaltungen

mit 15% Ermäßigung auf den Standardpreis

mit 30% Ermäßigung für KULTURKREIS-Mitglieder

## Vorteile für alle RING-Teilnehmenden

- 15% Ermäßigung auf den Einzel-Ticketpreis
- 30% Ermäßigung als KULTURKREIS-Mitglied
- Die Eintrittskarten sind übertragbar
- Sitzplatzgarantie mit freier Platzwahl bei Buchung
- Kartenrückgabe bis zum Veranstaltungstag gegen Umtauschgutschein – maximal 2 Veranstaltungen pro Spielzeit

## Bedingungen Theater- & Konzert-RING

### Geltungsdauer

- Der RING wird für eine Spielzeit (1.9. – 31.8.) abgeschlossen
- Nach Ablauf der ersten Saison verlängert sich der RING automatisch auf unbestimmte Zeit, wenn er nicht bis zum 31.7. schriftlich gekündigt wird. Danach kann der RING jederzeit mit einer Frist von einem Monat gekündigt werden. Der RING-Preis wird anteilig erstattet, wenn RING-Veranstaltungen nach dem Ablauf der Kündigungsfrist in der Saison stattfinden.
- Im Juni erhalten Sie schriftlich Informationen über die Veranstaltungen der Folgesaison.

### Sitzplatz

- Sie haben einen fest reservierten Sitzplatz für alle Veranstaltungen

### Sonstiges

- Die Eintrittskarten erhalten Sie kostenfrei per Post vor Saisonbeginn
- Der Rechnungsbetrag wird im Rahmen einer erteilten Einzugsermächtigung zum 1.10. jeden Jahres fällig. Bei Barzahlung und Überweisung wird der Betrag zum 1.9. jeden Jahres fällig.
- Die Eintrittskarten sind übertragbar
- Bei Verhinderung können Sie bis zum Veranstaltungstag die Eintrittskarte umtauschen. In der Stadt- und Touristinformation Uelzen erhalten Sie einen Umtauschgutschein, der für alle Veranstaltungen des KULTURKREISES einzulösen ist. Diese Umtauschgutscheine können auch miteinander kombiniert oder verschenkt werden. Restbeträge nach der Einlösung werden ausgewiesen.
- Es können pro Spielzeit maximal 2 Veranstaltungen getauscht werden
- Diese Vereinbarungen werden mit dem Kauf der Tickets als verbindlich anerkannt

## Bedingungen Wahl-RING

### Geltungsdauer

- Der Wahl-RING wird nur für eine Spielzeit (1.9. – 31.8.) abgeschlossen
- **Er verlängert sich nicht automatisch**

### Sitzplatz

- Platzwahl nach Wunsch und Verfügbarkeit

### Sonstiges

- Die Eintrittskarten erhalten Sie kostenfrei per Post vor Saisonbeginn oder direkt in der Stadt- und Touristinformation Uelzen
- Die Karten sind übertragbar.
- Bei Verhinderung können Sie bis zum Veranstaltungstag die Eintrittskarte umtauschen. In der Stadt- und Touristinformation Uelzen erhalten Sie einen Umtauschgutschein, der für alle Veranstaltungen des KULTURKREISES einzulösen ist. Diese Umtauschgutscheine können auch miteinander kombiniert oder verschenkt werden. Restbeträge nach der Einlösung werden ausgewiesen.
- Es können pro Spielzeit maximal 2 Veranstaltungen getauscht werden
- Diese Vereinbarungen werden mit dem Kauf der Tickets als verbindlich anerkannt.



# DAS PHANTOM DER OPER

Die Originalproduktion von Sasson/Sautter

**DEBORAH  
SASSON**

**UWE  
KRÖGER**

## UELZEN

**Theater an der Ilmenau**

**25.03.2026**

**19:30 Uhr**

Eintrittskarten erhalten Sie in den bekannten VVK - Stellen und bei Eventim

# GUTSCHEINE

*Verschenken Sie Kultur!*

## Geschenkgutscheine

Über unser Ticketsystem Reservix oder direkt in der Stadt- und Touristinformation Uelzen bieten wir Ihnen Geschenk-Gutscheine über einen individuell zu bestimmenden Betrag. Die Gutscheine sind unbegrenzt gültig und können für alle Veranstaltungen des KULTURKREISES eingelöst werden. Restbeträge werden in einem neuen Gutschein vermerkt.

## Kultur-RING-Gutscheine

Für unsere Abonnements können Sie zu jeder Zeit einen Gutschein erwerben. Wir übersenden der/dem Beschenkten rechtzeitig vor der ersten Veranstaltung die Eintrittskarten für alle Veranstaltungen. Die Rechnung geht an Sie.

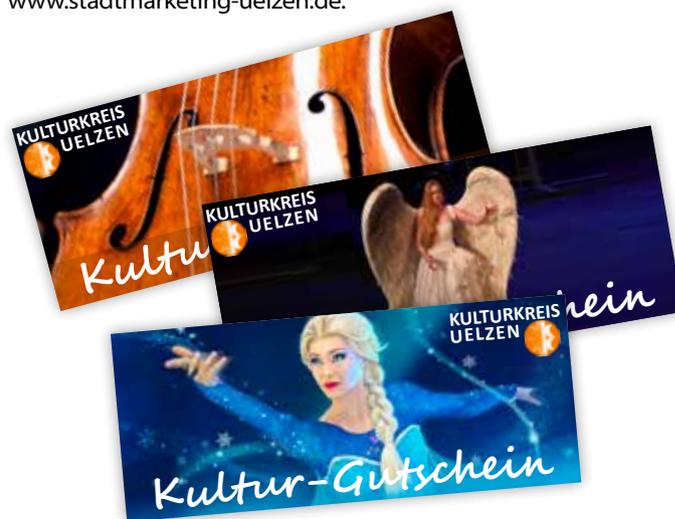
## Gutschein Mitgliedschaft

Verschenken Sie eine Mitgliedschaft im KULTURKREIS für 20,- € mit allen Vorteilen:

- 15% Ermäßigung auf alle Eintrittspreise
- Rücktrittsversicherung mit Auszahlgarantie
- Kein Abendkassenzuschlag
- U.v.m.

## Uelzen Stadtgutschein

Über die Stadt- und Touristinformation Uelzen können Sie Uelzen Stadtgutscheine auch für Veranstaltungen des KULTURKREISES einlösen. Alle Informationen zum Stadtgutschein der Hansestadt Uelzen finden sie auf der Homepage [www.stadtmarketing-uelzen.de](http://www.stadtmarketing-uelzen.de).



# BARRIEREFREIHEIT IM THEATER AN DER ILMENAU

Im großen Saal im Theater stehen in Reihe 1 + 2 acht Rollstuhlplätze mit Begleitplätzen in unmittelbarer Nähe zur Verfügung. Das obere und untere Foyer mit Gastronomie, Garderobe, Studiobühne und rollstuhlgerechtem WC sowie die Ebene des großen Saals sind über einen Fahrstuhl zu erreichen.

Im Zuge der Sanierung wurden einige Plätze im Theatersaal auch mit einer Induktionsschleife für Gäste mit Hörgerät

ausgestattet. Im restlichen Saal gibt es die Möglichkeit, per App Lautstärke, Höhen und Tiefen anzupassen.

Informationen über das Platzangebot, die Situation im Theater und in unseren weiteren Spielstätten sowie Tickets für Sie und Ihre Begleitung gibt es in der Stadt- und Touristinformation Uelzen (Tel. 0581 800-6172) oder per Mail an [info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de).

**YESTERDAY**  
 A TRIBUTE TO THE BEATLES  
 Performed by the London West End Beatles  
**BEATLES SHOW**

Freitag, 09.01.2026 - UELZEN Theater

**THE ABBA TRIBUTE - SHOW**  
**ABBA**  
*Diamonds*  
 PERFORMED BY SUPER SWEDE

Freitag, 20.02.2026 - UELZEN Theater

**Auf eine Currywurst mit...**

**GREGOR GYSI**

Ein autobiografischer Blick hinter die Kulissen des Politikbetriebs - Gregor Gysi so offen und persönlich wie noch nie.

Moderation: Hans-Dieter Schütt

**11. Oktober 2025 THEATER AN DER ILMENAU - UELZEN**

Tickets an allen bekannten Vorverkaufsstellen, sowie online!

# KULTURKREIS MITGLIEDSCHAFT

*Werden Sie Mitglied!*

**D**er Jahresbeitrag beträgt nur 20,- € und hält viele Vorteile für Sie bereit.

- 15% Ermäßigung auf Eintrittspreise unserer Veranstaltungen
- 15% Ermäßigung auf die Kultur-RINGE
- Kein erhöhter Abendkassenzuschlag (2,- €/Ticket)
- Kartenrückgabe bis zum Veranstaltungstag bei KULTURKREIS-Veranstaltungen (Rücktrittsversicherung)
- Kostenfreie Zusendung des Jahresprogrammheftes
- Kultur-TAXI für 5,- € für Hin- und Rückfahrt/Person
- Mitwirkung bei der Programmgestaltung über die jährliche Mitgliederversammlung

Die Mitgliedschaft ist personengebunden, die Vergünstigungen gelten also nur für das Mitglied selbst. Ausnahme: Wenn ein KULTURKREIS-Mitglied Tickets für begleitete Kinder erwirbt, können diese Tickets auch bis zum Veranstaltungstag zurückgegeben werden und werden erstattet.

Der Mitgliedsbeitrag wird zum 1. Februar jeden Jahres fällig und kann per Einzugsermächtigung gezahlt werden. Barzahlung ist nicht möglich.

Die Kündigung der Mitgliedschaft ist jederzeit möglich, spätestens zum 31.7. des Jahres und gilt dann zum 31.8. – dem Ende unserer jährlichen Spielzeit.

Formulare zur Beantragung der Mitgliedschaft erhalten Sie in der Stadt- und Touristinformation Uelzen und auf unserer Homepage [www.kulturkreis-uelzen.de](http://www.kulturkreis-uelzen.de) oder schreiben Sie eine E-Mail an [info@kk-uelzen.de](mailto:info@kk-uelzen.de).

Sie ermöglichen mit Ihrer Mitgliedschaft in Uelzens größtem Kulturverein weiterhin ein niveauvolles Kulturprogramm auf unseren Bühnen.

**Wir freuen uns auf Sie!**

MITTWOCH

**6. Mai 2026**

**19 Uhr**

STUDIOBÜHNE

THEATER AN DER ILMENAU

## MITGLIEDERVERSAMMLUNG

**A**lle Mitglieder des KULTURKREISES sind herzlich zur Mitgliederversammlung eingeladen. Dort wird der Geschäftsbericht für die Saison 2024/2025 erläutert, von der aktuellen Spielzeit berichtet und das Programm sowie der Kostenvoranschlag für die Saison ab Herbst 2026 vorgestellt und genehmigt. Darüber hinaus werden aktuelle Kulturthemen besprochen. Die Mitglieder können hier ihre Ideen, Anmerkungen und Vorschläge einbringen.

Dauer: ca. 1 Stunde  
KULTURKREIS UELZEN



# BARTH Catering

Betriebsrestaurant  
Öffnungszeiten

Mo.-Fr. 11.30-14.15 Uhr

**Barth-Catering**

c/o Nordzucker AG

Heinrichstr. 7 a

29525 Uelzen

info@barth-catering.de



**Unser Partyservice !**

Alles, was man feiern kann und will !

Von 10 - 1000 Personen

Bei Ihnen zuhause

In der von Ihnen  
gewünschten Lokalität

**Rufen Sie an! Tel. 0581 97 98 96 31**

## Tierversicherung mit Erfahrung, Herz und sozialem Engagement

Unser Engagement ist ein Stück  
unserer Unternehmenskultur!

[uelzener.de/soziales](http://uelzener.de/soziales)



**Uelzener**  
Mensch.Tier.Wir.

**40  
Jahre**

Tierkranken-  
versicherung



Exklusiv für Neukunden

# Ihr Sommer, Ihre Zeitung, Ihr neues Tablet!

**JETZT NEU:**  
Das Apple  
iPad 11



ePaper  
**+ SAMSUNG**  
Galaxy Tab A9+  
Wi-Fi, 64 GB, Graphite (11 Zoll)

**Tablet  
geschenkt**

**28,90 € /mtl.\***



ePaper  
**+ APPLE**  
iPad<sup>®</sup>  
Wi-Fi, 128 GB, Silber (11 Zoll)

**Unsere  
Empfehlung**

**38,90 € /mtl.\***

\*Dieses Angebot gilt nur für Neukunden, der Verlag behält sich die Aufnahme vor. Laufzeit 24 Monate. Anschließend gehört das Tablet Ihnen und das ePaper lesen Sie zum Bezugspreis weiter. Für die Tablet's gilt: Abbildung ähnlich.

Genießen Sie optimalen  
LeseKomfort mit dem **ePaper**  
und einem **Tablet Ihrer Wahl!**



**Jetzt bestellen:**  
[az-online.de/tablet](https://az-online.de/tablet)  
(0 800) 0091 100 (gebührenfrei)

**medienhaus**  
c. beckers 

Allgemeine Zeitung Isenhagener Kreisblatt Altmark Zeitung

# 365 Tage, Tag und Nacht für Sie da!

Taxenbetrieb

 Schmidt

Nachfolger  
Andreas Hoffmann  
Neu Ripdorf 84  
29525 Uelzen  
Tel. (05 81) 7 49 11  
und 7 07 08

- Krankentransporte sitzend
- Stadt- und Fernfahrten
- Schulbusfahrten
- Mietwagen für bis zu 8 Personen
- Transferfahrten zum Flughafen und Schiff
- Spezialfahrzeug für Rollstuhlfahrten
- Kurierdienst
- preiswert und zuverlässig

Ihr Taxi- und  
Mietwagenservice  
für den Kreis Uelzen

**7 49 11**  
und  
**30100**



**Auf uns ist Verlass!**  
**7 TAGE DIE WOCHE**

Ab sofort  
EC- und Kredit-  
kartenzahlung  
möglich!

## Klavier und Flügelverleih für Veranstaltungen

# Kostial Piano

Seit über 70 Jahren: Stimmen, Reparaturen und Restaurationen

Uelzener Str. 1 • 29581 Gerdau

kostialpiano@macbay.de • Mobil: 0171 238 686 4

Mehr Infos auf unserer Webseite: [www.kostialpiano.de](http://www.kostialpiano.de)

# VERANSTALTUNGSORTE

Die Saalpläne, Hinweise zum Parken und weitere Informationen zu den Spielstätten finden Sie auf unserer Homepage [www.kulturkreis-uelzen.de/Veranstaltungsorte](http://www.kulturkreis-uelzen.de/Veranstaltungsorte)

Theater an der Ilmenau	Greyerstraße 3, 29525 Uelzen	barrierefrei
Hinterbühne Theater	Greyerstraße 3, 29525 Uelzen	nicht barrierefrei
Studiobühne Theater	Greyerstraße 3, 29525 Uelzen	barrierefrei
Ratssaal Rathaus	Herzogenplatz 2, 29525 Uelzen	barrierefrei
Rittersaal Burg Bodenteich	Burgstraße 8, 29389 Bad Bodenteich	nicht barrierefrei



# PREISVORTEILE

Auf die Standardpreise unserer Veranstaltungen gibt es eine Vielzahl von möglichen Ermäßigungen

- 15% für Mitglieder des KULTURKREIS UELZEN
- 15% für Kultur-RINGE
- Bis zu 50% für Schüler\*innen, Studierende, Azubis, Bufdis
- Bis zu 50% für Seniorenbegleitungen der Hansestadt Uelzen
- Freikarte für Begleitperson von Behinderten mit B-Schein
- Freikarte pro 10 Vollzahlende
- Freikarte für benachteiligte Kinder (Schulveranstaltungen)
- Freikarte für Begleitperson bei 3 Vollzahlenden aus Seniorenresidenzen
- Freikarten für Kulturtafel ([www.kulturtafel-uelzen.de](http://www.kulturtafel-uelzen.de))

■ Freikarten für begleitende Lehrer\*innen und Erzieher\*innen bei Gruppenbuchungen

■ Kartenrückgabe mit Gelderstattung – nur für Mitglieder!

■ Kultur-TAXI: 5,- € pro Person für Hin- und Rückfahrt im Stadtgebiet Uelzen, weitere Regionen für zusätzlich 5,- € (Info s. [www.kk-uelzen.de/Service](http://www.kk-uelzen.de/Service))

## Ticket PLUS <sup>+</sup>

■ Beim Kauf eines Tickets gibt es auf Wunsch eine Freikarte für eine Begleitperson unter 25 Jahren. Das Ticket PLUS wird bei ausgewählten Veranstaltungen angeboten.



# DAYBREAKEVENTS

## VERANSTALTUNGSTECHNIK

Ihr Partner für Kultur und  
Veranstaltungstechnik.

Meisterbetrieb für Veranstaltungstechnik  
0175 – 99 33 290  
[www.daybreak-events.de](http://www.daybreak-events.de)



Senioren Residenz  
Uelzen

## IHR NEUES ZUHAUSE IM HERZEN DER STADT

Senioren Residenz Uelzen GmbH  
Achterstr. 13-19 · 29525 · Uelzen  
Tel. (0581) 97 37 0  
[www.seniorenresidenz-uelzen.de](http://www.seniorenresidenz-uelzen.de)

RESTAURANT  
HOTEL & FESTSAAL

Holdenstedter Hof

CATERING

OB ZU GEBURTSTAGEN, TAUFEN, JUBILÄEN, FIRMENFEIERN, GRILLFESTEN – GANZ GLEICH ZU WELCHEM ANLASS.

Wir servieren Fingerfood, Flying Food, festliche Buffets, Menüs und auf Wunsch passende Getränke  
– zugeschnitten auf Ihr Budget und Ihre individuellen Wünsche.

TEL. (05 81) 97 63 70 | [WWW.HOLDENSTEDTERHOF.DE](http://WWW.HOLDENSTEDTERHOF.DE)

			Wahl-RING Preis	Mitglied- Preis
K L A S S I K		<b>STEGREIF – ORCHESTER</b> Mi 10. Dez. 2025, 19 Uhr, Theater Uelzen	KONZERT-RING 24,-	20,-
		<b>NEUJAHRSKONZERT – Funkenfeuer</b> So 18. Jan. 2026, 11 Uhr, Theater Uelzen	KONZERT-RING 24,-	20,-
		<b>SCHWANENSEE – Royal Classical Ballet</b> So 1. Feb. 2026, 17 Uhr, Theater Uelzen	ab 34,-	ab 29,-
		<b>GÖTTINGER SYMPHONIE ORCHESTER – Unvollendete</b> Sa 14. Feb. 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	KONZERT-RING 21,-	18,-
		<b>LANDESJUGENDORCHESTER BREMEN</b> Sa 4. April 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	KONZERT-RING 21,-	18,-
T H E A T E R		<b>SCHÖNER SCHEITERN MIT RINGELNATZ</b> Fr 5. Dez. 2025, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	THEATER-RING 17,-	14,-
		<b>OHNSORG-THEATER – Wi sünd de Ne'en</b> Mi 4. Feb. 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	ab 22,-	ab 19,-
		<b>DER ZERBROCHENE KRUG – Abitur-Thema</b> Mi 18. Feb. 2026, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	THEATER-RING 17,-	14,-
		<b>EWIG JUNG</b> Mo 16. März 2026, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	THEATER-RING 17,-	14,-
		<b>DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN</b> Do 9. April 2026, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	THEATER-RING 17,-	14,-
K A B A R E T T		<b>CAVEWOMAN – Theatercomedy</b> Sa 8. Nov. 2025, 20 Uhr, Theater Uelzen	25,-	21,-
		<b>HERKULESKEULE DRESDEN – Generation XY Ungelöst</b> Sa 22. Nov. 2025, 20 Uhr, Theater Uelzen	ab 23,-	ab 20,-
		<b>BEST OF POETRY SLAM – Kampf der Künste Hamburg</b> Fr 23. Jan. 2026, 20 Uhr, Theater Uelzen	ab 21,-	ab 18,-
		<b>SEBASTIAN SCHNOY – Die wunderbare Welt der Demokra KI</b> Fr 6. Feb. 2026, 20 Uhr, Hinterbühne Theater Uelzen	15,-	13,-
F A M I L I E		<b>FEUERWEHRMANN SAM – Abenteuer auf der Dino-Insel</b> Sa 13. Dez. 2025, 13 Uhr, Theater Uelzen	Kids ab 20,-	Erw. ab 21,-
		<b>SCHWANENSEE – Royal Classical Ballet</b> So 1. Feb. 2026, 17 Uhr, Theater Uelzen	Kids ab 20,-	Erw. ab 29,-
		<b>CONNI – Das Musical</b> So 8. Feb. 2026, 15 Uhr, Theater Uelzen	Kids ab 20,-	Erw. ab 21,-
		<b>DIE DREI ??? – Im Auge des Sturms</b> mycity® So 15. Feb. 2026, 15 Uhr, Theater Uelzen	Kids 15,-	Erw. 17,-
		<b>MAGICAL DREAMS – Disney-Musicals auf Eis</b> Fr 24. April 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	Kids ab 20,-	Erw. ab 36,-

		Wahl-RING Preis	Mitglied- Preis
U N T E R H A L T U N G	 <b>HEAVEN CAN WAIT CHOR</b> So 2. Nov. 2025, 18 Uhr, Theater Uelzen	ab 34,-	ab 29,-
	 <b>KONSTANTIN WECKER – Lieder meines Lebens</b> Mo 3. Nov. 2025, 20 Uhr, Theater Uelzen	ab 40,-	ab 34,-
	 <b>PETER VALANCE – Illusionen, magische Stunts &amp; Comedy</b> So 16. Nov. 2025, 18 Uhr, Theater Uelzen	ab 19,-	ab 16,-
	 <b>RAINER MORITZ – Zwei Spuren im Schnee</b> So 30. Nov. 2025, 20 Uhr, Studiobühne Theater Uelzen	15,-	13,-
	 <b>MAGIC GREGORIAN NIGHT – Klang der Mönche</b> Di 2. Dez. 2025, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	ab 30,-	ab 25,-
	 <b>THE REAL COMEDIAN HARMONISTS – Hell ist die Nacht</b> Do 4. Dez. 2025, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	ab 34,-	ab 29,-
	 <b>SANTA MAHOIN – Musik in Matrosenhosen</b> Sa 6. Dez. 2025, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	ab 25,-	ab 22,-
	 <b>LISSI &amp; HERR TIMPE – Die große Schlager Revue</b> Mi 31. Dez. 2025, 19 Uhr, Theater Uelzen	ab 25,-	ab 21,-
	 <b>PETER ORLOFF &amp; SCHWARZMEER-KOSAKEN</b> Do 29. Jan. 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	ab 34,-	ab 29,-
	 <b>RHYTHM OF THE DANCE</b> Fr 30. Jan. 2026, 20 Uhr, Theater Uelzen	ab 36,-	ab 30,-
	 <b>KOKUBU – The Drums of Japan</b> Fr 13. Feb. 2026, 19.30 Uhr, Theater Uelzen	ab 36,-	ab 30,-
	 <b>ROCK TALES – Anekdoten nach Noten</b> Fr 27. Feb. 2026, 19 Uhr, Rittersaal Burg Bodenteich	13,-	11,-
	 <b>UELZEN SINGT – Mit Sören Schröder</b> So 15. März 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	17,-	14,-
	 <b>UDO JÜRGENS STORY – Sein Leben. Seine Liebe. Seine Musik</b> Sa 21. März 2026, 20 Uhr, Theater Uelzen	ab 34,-	ab 29,-
	 <b>SEBASTIAN KLUSSMANN – Die neue Live-Show</b> Fr 10. April 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	25,-	21,-
 <b>MAGICAL DREAMS – Disney-Musicals auf Eis</b> Fr 24. April 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	ab 42,-	ab 36,-	
 <b>HOLGER SCHÜLER – Hunderziehung</b> So 26. April 2026, 19 Uhr, Theater Uelzen	ab 25,-	ab 22,-	

**Die Bedingungen & Preise:**

Wahl von mind. 4 Veranstaltungen, Theater- und Konzert-RING Abonnenten ab 1 Veranstaltung. Die Karten sind übertragbar. Rückgabe gegen Umtauschgutschein möglich. Ermäßigung zum Normalpreis: 15%, für Mitglieder 30%

# HOMEPAGE UND SOCIAL MEDIA

**A**ktuelle Hinweise und Neuigkeiten, alle Veranstaltungen des KULTURKREISES mit der Möglichkeit, Karten zu buchen und viele Informationen zu unseren Spielstätten, Service-Angeboten und zum Verein finden Sie auf unserer Homepage.

Fotos, Videos und kurze Infos zu unseren Programmen teilen wir auch auf Instagram und Facebook – folgt uns! Es gibt außerdem einen WhatsApp-Kanal mit regelmäßigen Veranstaltungsankündigungen – gerne abonnieren!

- [www.kulturkreis-uelzen.de](http://www.kulturkreis-uelzen.de)
- [www.instagram.com/kulturkreis.uelzen](https://www.instagram.com/kulturkreis.uelzen)
- [www.facebook.com/kk.uelzen](https://www.facebook.com/kk.uelzen)



WhatsApp-Kanal  
Kulturkreis Uelzen



## KULTUR-TAXI

*Bequem zum Kulturgenuss – Der KULTURKREIS sorgt für Sie!*

**D**as Kultur-TAXI fährt Sie zu unseren Veranstaltungen und bringt Sie wieder nach Hause.

### 2 Fahrten zu einem Preis von 5,- € pro Person

Kernstadt Uelzen und die Ortsteile Hambrock, Halligdorf, Gr. Liedern, Oldenstadt, Kirch- & Westerweyhe, Veerßen und Holdestedt.

### 2 Fahrten zu einem Preis von 10,- € pro Person

Die Ortsteile Ripdorf, Tatern, Kl. Liedern, Woltersburg, Masendorf, Molzen, Riestedt, Hanstedt II, Kl. Süstedt und Hansen.



### Kultur-TAXI-Gutschein

Erhältlich in der Stadt- und Touristinformation Uelzen, Herzogenplatz 2, 29525 Uelzen, Tel. 0581 / 800-6172.