



Geschichte einer Tigerin

von Dario Fo



Gespielt von Kerstin Wittstamm Regie Caspar Harlan

Mi **4.8.21** Sommerbühne Herzogenplatz UELZEN 18.30 Uhr

KULTURKREIS UELZEN Sommer Uelzen reservix Karten 10,- €

Geschichte einer Tigerin

Mi. 4.8.21 um 18:30 Uhr

Open-Air-Bühne Herzogenplatz Uelzen

Ein Gleichnis von Dario Fo erzählt von einem chinesischen Revolutionskämpfer, der „den Tiger hat“, was im Chinesischen bedeutet, dass er niemals aufgibt, bis zur Selbstaufgabe Widerstand leistet.

Nach einer schweren Verletzung wird er von einer Tigerin gesund gepflegt. So leben Soldat, Tigerin und ihr Junges eine Weile in einer Art Patchwork-Familie zusammen, bis der Soldat von den familien- und WG-typischen Diskussionen so genervt ist, dass er lieber in die vom Krieg bedrohte Welt zurückkehrt.

Ein echter Dario-Fo: absurd und mit anarchischem Witz.

Frech und frivol, gespielt von Kerstin Wittstamm, Freie Bühne Wendland. Wie schon in ihrem Erfolgsstück ‚Emmas Glück‘ spielt Kerstin Wittstamm im rasanten Wechsel eine Vielzahl verschiedener Rollen.



Für Kinder ab 5 J.

Käpten Knitterbart

So. 8.8.21 um 12 Uhr

Open-Air-Bühne Herzogenplatz Uelzen

Käpten Knitterbart ist der wildeste aller Piraten. Wenn sein Schiff am Horizont erscheint, zittern alle ehrlichen Seeleute vor Angst wie Wackelpudding. Niemand ist vor seiner Bande sicher. Alle sind mit an Bord: Der Fiese Freddy, der Kahle Knut, Harald die Holzhand, der Blaue Hein, der Bucklige Bill und noch 20 andere wilde Kerle. Ein Piratenkapitän braucht ein langes Messer, eine Pistole und eine sehr laute Stimme. Das sind drei Dinge, mit denen man Leuten nämlich eine Heidenangst einjagen kann. Und wenn Leute eine Heidenangst haben, dann machen sie alles, was ein Piratenkapitän will. Aber ein Schiff hätte er besser vorbei fahren lassen sollen. An Bord ist nämlich ein kleines Mädchen namens Molly, das dafür sorgt, dass dem bösen Piraten der Bart vor Angst mal so richtig schlottert.

Käpten Knitterbart und seine Bande

Spannende und amüsante Piratengeschichte für Kinder ab 5 Jahren



So **8.8.21** Sommerbühne Herzogenplatz Uelzen 12 Uhr

KULTURKREIS UELZEN



reservix Kinder 5,-€

Landes Jugend Orchester Bremen



Stefan Geiger, Leitung

Felix Mendelssohn Bartholdy
Konzert-Ouvertüre Nr. 4 op 32
Märchen von der schönen Melusine

Robert Schumann
Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Landes Jugend Orchester Bremen

So. 22.8.21 um 18 Uhr

Open-Air-Bühne Herzogenplatz Uelzen

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY Konzert-Ouvertüre Nr. 4 op. 32,
Märchen von der schönen Melusine

ROBERT SCHUMANN Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

Das Landesjugendorchester (LJO) Bremen, mit seinem Leiter Stefan Geiger, versammelt junge, talentierte MusikerInnen aus Bremen und Umgebung, um gemeinsam Sinfonien, Solokonzerte und Stummfilme zu erarbeiten und im norddeutschen Raum aufzuführen. Gegründet 1971, und damit eines der ersten Landesjugendorchester in Deutschland, wurde es als Kammerorchester. Ziel ist es damals wie heute, zu einer späteren professionellen Auseinandersetzung mit Musik, beispielsweise im Rahmen eines Musikstudiums, beizutragen.

Auf Konzertreisen u.a. nach Brasilien, Belgien, in Bosnien-Herzegowina, Portugal, Bulgarien, Polen und China hat das Orchester seine musikalische Qualität immer wieder unter Beweis gestellt.

So **22.8.21** Sommerbühne Herzogenplatz UELZEN 18 Uhr

KULTURKREIS UELZEN Sommer Uelzen reservix Karten 10,- €

August 2021

VERANSTALTUNGEN